月刊
恒例!! コンクラ特製描き下ろしカレンダー!!
コンパイルクラブ
遂にセガサターンに登場!!
魔導物語
ムービーのすべてがわかる?
映像の王様
えい ぞう おう さま
1997
5月号
第66号1997年5月1日発行
★さらに、サターンユーザーに朗報!!
速報!! DS SATURN!
今年の松戸直樹選手はひと味違うぜ!!
コンパイルレーシング通信

セガサターンで『魔導物語』発売決定！

発売日・価格未定

え、でも
ボクが主役の
台本もらったよ
台本
ここに
オレが主役の
台本もあるぞ！
台本
何ですって!?
3つとも全然違う話だね
……
とりあえず　アルルが主役の
話はあきちゃったわ
む
『魔導物語 I 』
『　〃　II』
『　〃　III』
『　〃　A』
『はちゃめちゃ
期末試験』
『ぷよシリーズ』
ルルーだって
いっぱい主役
やってるじゃ
ないかっ
『魔導物語R』
『鉄拳春休み』
『なぞぷよ
シリーズ』
オレ、『魔導S』
の1本だけ・・・
「ぷよSUN」もあるけど
アレは　確か
変態になる前の
話だったよね？
さすがに変態を
主役にするわけには
いかないんじゃなくて？
おいっ
かよわい女性に
手をあげるなんて
ほんっとに
サイテーな男ね!!
誰が
変態だ
誰が!!
ぶっころす
アレイアード
ドカバキ
破岩掌!!
きゅ〜
か、かよわい・・・？
何か言った!?
キッ
ううんっ
ふるふる
新作『魔導』の展開が
まるでつかめないまま
次回へ
続く

セガサターン版

★ついにセガサターンにも魔導物語が登場か!?　この情報を入手したコンクラ編集部では、さっそく詳しい内容を知るため、このプロジェクトのディレクターであるガッツ中松氏（以下“ガ”）と企画の堕王健司氏（以下“堕”）に直撃インタビューをしたぞっ！　みんなっ、刮目するべしっ!!

★今までに発売された魔導と、舞台設定などの違いはありますか？

堕：今までの魔導は、3Dという限定された空間の中で物語が展開するものでしたが、今回の魔導では**2D**のRPGになります。もちろん地上が舞台となり、加えて言うなら、ワールドマップというものが存在する、基本的には今までの魔導世界を逸脱しない範囲で**新たにワールドを構築**して、ぷよのユーザーがすんなりはいれるような世界観を元にストーリーを作っていきたいと思います。

ガ：なんかここらでギャグ欲しいよね（笑）。

堕：じゃあ今までの魔導全部ひっくるめた世界にするぞっとか（笑）うそうそ、さすがにそれはちょっとムリ。まあ、地上を舞台とすることで、**より深い魔導の世界**を味わってもらえるのではないか？　と思っています。できれば今までとは比べ物にならないような物にしたいですねえ。

★ははあ、なるほど。それでは今回のメインキャラには、誰を考えているんでしょうか？

堕：もちろん…

ガ：社長。

堕：違うって（笑）。はじめにことわっておきますと、今回は**パーティープレイ**が行えます。メインにはアルル、シェゾそしてルルーを考えています。他にもみんなが好きなキャラクターを絡めていくかもしれないし、まだ変更をする可能性もありますけどね。

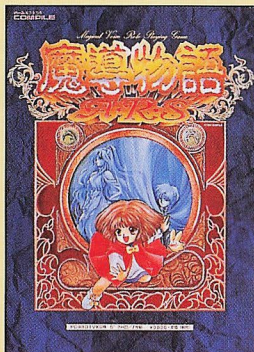
★あとですね、魔導特有のシステムだったファジーパラメータや、キャラクターボイスなどはどうなるんでしょう？**堕：**これは…言っちゃっていいんでしょうかねえ？

ガ：難しいねえ。まあ、多少はいいんじゃないかな。

堕：じゃあ**今までの魔導とは違ったシステム**を採用しているぞ！　というぐらいで。

ガ：あと、**ルルーのボイスが変わります!**「第三回全日本ぷよマスターズ大会」の、オーディションで採用された新しい声優の方に登場していただく予定なので。

★ははあ、なるほど。それでは次の質問。今回の魔導に新キャラの登場予定はありますか？

堕：それはもちろんあります。できればこれまでに登場し

←今回の主役のメンバーを考えると、ストーリーのベースとなるのは、「魔導物語A·R·S（PC-9801）」かな？　しかしインタビューを聞いた限りでは、全く別の壮大なストーリーが期待できそうだ。

↑イラストは『ぷよぷよSUN』より。編集部による追加情報では、今回、この3人のコスチュームが一新される予定らしい。未確認ではあるが楽しみな情報だよね。今後も新たな情報が入り次第、逐次報告していきたいと思うぞ。

てきたキャラクターに負けないぐらいの**魅力あるキャラを作りたい**と思っています。さらにできれば、本編の重要な部分に絡めていきたいっ！　たとえば水滸伝のように、天の36人をはじめとして、次々仲間を増やしていくとか(笑)。

ガ：最終パーティーが2万人とか(笑)。

堕：まあそれはともかく、魅力満載のキャラクターを作りたいですねえ。

★新キャラは増えるっと。そういえば話戻るんですが、今回パーティープレイになるそうですが、それに際してパーティ一戦ならではの新しいシステムの登場予定などは？

堕：そうですね、ぜひ入れたいです。僕としてもやっぱり**いろいろな要素をゲームの中に**盛り込んでいきたいので、やはり戦闘ひとつとっても、担当者が創意工夫して面白くする様、努力しています。

ガ：たとえばシェゾがバンダナ外したら、そこにマ◯リアの穴が空いてるとか(笑)。

堕：かましますねー(笑)。

ガ：いや、やっぱ話って大きい方が面白いやん？

★まあそういったところで次の質問ですけれども、やっぱり演出面も強化されてるんでしょうか？

堕：当然ですよ。だって32bit機だし、今まで 3Dダンジョン形式でできることとできないことってあったからね。やっぱりここは、**2Dならではの試みを存分に見せていこう**と思っていますよ。

ガ：すんごい女王乱舞みせたんで～。いや、マジでマジで。

★ほほう、では今までの魔導に比べて、シナリオのボリュームは？

堕：そりゃもう、もちろん**過去最大級**ですよ。今までの魔導をすべて足しても、かなわないぐらいのすごいのを作りますよ。

ガ：なんかいい比喩ないかな？　たとえばカール・ル◯ス3人分とか。

堕：そうですね～…もう、原稿用紙2万枚のシナリオを作りました。でもまともに使えるのは、3枚だけ(笑)…とかってあたりでどうでしょう？

★なんかすごそうですね(笑)。さて、ここらでちょっとうがった質問をば。ズバリ、隠し要素なんかは入るんでしょうか？

堕：それはー…う～ん？

ガ：まあ、現在は本編を作ることに全力投球してますんで、隠しについてはその後の話。ということで。

堕：そうですね。でも詳しくは言えないんですけども、今までの**RPG史上かつてないBIGな仕掛け**をいれたい、というのはありますね！　実際そういうネタは暖めてますんで。乞うご期待、といったあたりでしょうか。

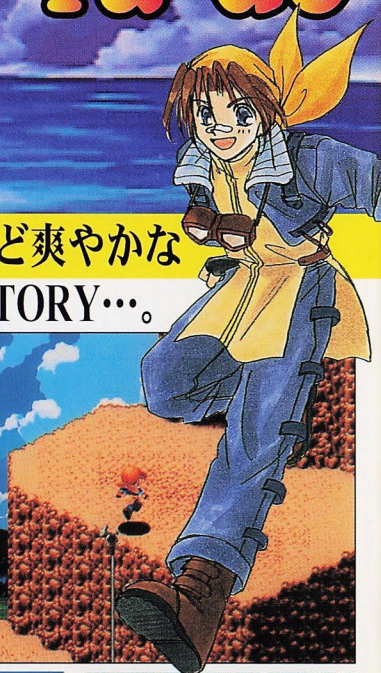
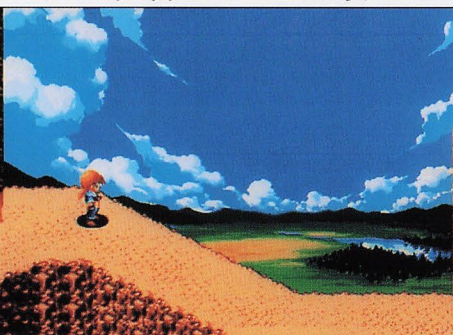
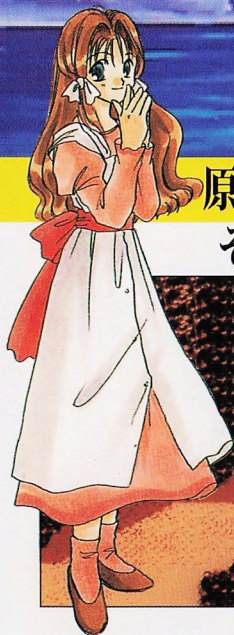
ガ：でも、特に隠しなんかなくても、エンディングまでに10回は笑わせてやるぜって野望はありますね。もちろん笑いだけじゃなく、涙あり、エキサイトありの超冒険活劇として仕上げるつもりです。電源を入れてから、ゲームをクリアする瞬間まで新鮮な魔導を楽しめる、みたいな感じにしたいですね。

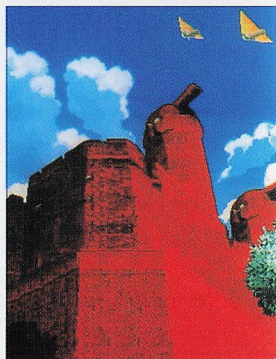
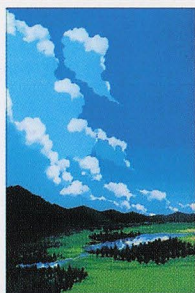
堕：ゲームシステムもSSならではの物を満載する予定です。がんばって作りますので、みなさん期待して待っててください。

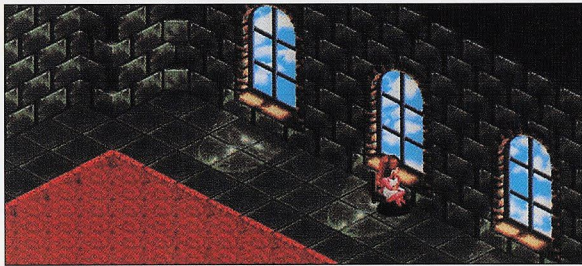
★本日はお忙しいところありがとうございました。

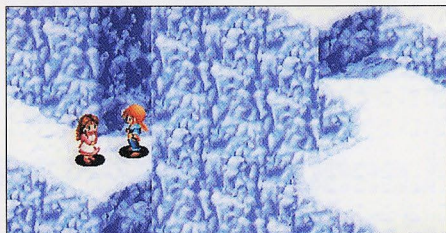
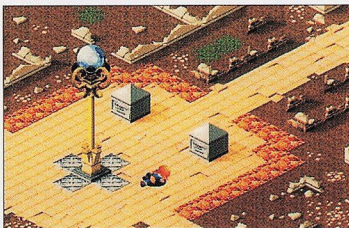
SS魔導物語に関するご意見、ご希望などありましたらじゃんじゃん送ってください。このキャラを出して～とか、このキャラの活躍が見たい～っていうのでも可です。

宛先は「CC・SS魔導詳細はまだ未定」係まで。

原点だけど新しく、熱血だけど爽やかな
そーゆー世界の、心に響くSTORY…。

■トレジャーハンターを目指す少年「ウィル」。舞台は見習いの卒業試験から始まります。そして、謎の少女「アリア」。この2人が出会ったことから新たな展開が始まります…。

■ジャンルはパズルアクションゲーム。難易度はちょうど楽しく遊べる程度じゃないかと。なんと言っても注目すべきは心地のよいグラフィックと、愛らしい動きをするキャラクターたち！　見ただけでもかわいいのが、細かく動く様はプレイヤーの脳天直撃〜ってカンジ!!　ストーリーも大変よくまとまっているので、解いた後に達成感と安心感を味わえますよん。

→「今だ。女王に捧げよ…」

←あ、目が合っちゃった♡

←もうじきドロボーさんが助けに…(来ない、来ない)。

■DSが誇る豪華スタッフ陣が集っているだけあって見せ方はバツグン！　特に某3人組の乱入シーンはいいぞ〜!!

■他にもいろんなツボにはまった登場人物が出てきます。誰のファンになるかはあなたの自由！　ぜひ遊んでくださいね！

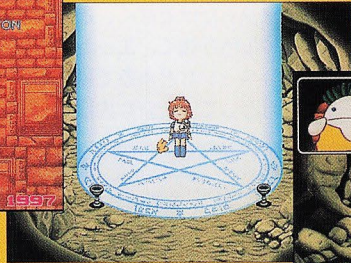
↑アニメが３本ディスクステーション(笑)

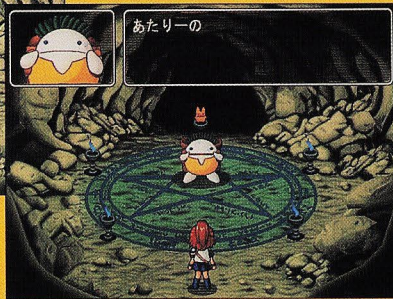
←ゲームの秘密を教えてくれる霞とK美。

←あえてレトロが嬉しい画面。

↑ハートランドひとつとっても中身はコーナーでびっしり！　クリックでスタート。

その他のラインナップの一部。あけてびっくり玉手箱！

↑CGの出来はご覧のとーり！

↑なぞぷよは、視覚的効果に凝る方針らしいので解くのが楽しいよん。

この面のパキスタ、さいこー(笑)。→

動作環境・日本語版Windows95専用・要DirectX対応ハードウェア・要Direct Draw対応グラフィックアクセラレータ・要CD-ROMドライブ・要HD空き容量140MB以上　※リムーバブルメディア・圧縮ドライブには対しておりません。

推奨環境・CPU Pentium100MHz以上　・メモリ16MB以上　・CD-ROMドライブ4倍速以上　・Sound Blaster16以上

パソコンでDSとインターネットを楽しもう!!(^_^)

速報!! DiscStation SATURN

©COMPILE

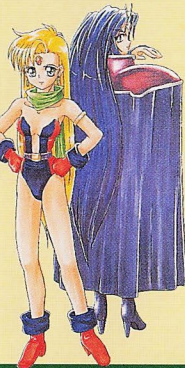
セガサターンに乱入!!

■コンパイルの誇るディスクマガジン、Disc Station（以下DS）のセガサターン版がついに発売されるぞ！　って言っても、DSを遊んだことのないユーザーの方々にはDSのことってよくわからないと思うんで、今月は特別企画、

Lesson1

〔Disc Stationの流れ!!〕

■ま、そういう訳で思いっきりさかのぼって、最初にDSが登場したところから始めよう。登場したのは、1988年。当時の対応機種はMSX2（…って知らないユーザーの方、いたらごめんね）。「愛気と勇気とおちゃらけ」をモットーとして作られ、ちょっとした時間でも楽しめるオリジナルゲームと、他社ゲームの体験版を掲載し、当時から読者にＣＧなどの募集をかけ、それをコンパイルデザイナーが批評するといったコーナーを準備するなど、お楽しみ要素をたくさん詰め込んだソフトとして誕生したんだ。あの「魔導物語」もここが出発地点なんだよ。DSがなければ、あのかわいいキャラクターたちにも出会えなかったかもね☆

■ソフトだけでなく、取扱説明書も実にコンパイル色が強く、エッセイ、星占いや読者交流のページなどまるで雑誌のような作りで、当時としては斬新な内容だったんだ。

DS歴代ゲーム

今回はBOOKタイプ以降に限定して掲載。画面写真付きで紹介します！

魔導物語外伝シリーズ

場所と形を変えて、様々な名作が誕生した。画面は「大魔導戦略物語'95」。

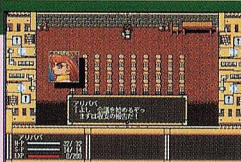
幻世シリーズ

こちらは、システムはそのままに、舞台や主人公が変更されている。画面は「幻世快盗伝」。

DEVIL FORCEシリーズ

DSオリジナルのシミュレーションRPGシリーズ。回を追うごとに新たな感動と喜びを与えてくれた。画面は「DEVIL FORCE」。

GEO CONFLICT1,2

経営シミュレーションという、新ジャンルのゲーム。次々と起こる事件に冒険者を雇って立ち向かえ！　画面は「GEO CONFLICT2」。

■そしてDSは、「DS98」として他機種への進出を果たす。この対応機種は、PC-9801。こうしてDSはしばらくの間、MSX版との2本立てで販売されていくことに。
■こちらの「DS98」はMSX版DSをさらにパワーアップしていて、より完成度の高い自社のオリジナルゲームが充実していたんだ。ここから「幻世喜譚」の元となったディスクサーガが生まれ、ファンの間では有名な、「赤い相撲」シリーズや「LADY BONO!!」、「rusty」といったアドベンチャーゲームも登場。さらに見てるだけで楽しくなるBGV「カレー食うカーバンクル」や「さる山天国」なんてのもあったんだよ。その他、他社ゲームのお試し版に加え、一般の方が作ったフリーウェアを掲載するコーナーもあって、おもちゃ箱のような楽しい内容で毎回お届けしていました。
■取扱説明書もこれまで以上の充実ぶりで、人気コーナーはそのままに、あのデザイナー壱さんの4コマ漫画だって読めたんだよ。

■そして、1993年。1年ぶりに「Disc Station」が98で復活。現在のBOOKタイプになり、書店での販売を開始する。ここでカラーのページを満載して、一気に読み物としての価値が上がったのだ。本の内容は連載漫画アリ、読み物のコーナーアリ、さらにはカラーとなってパワーアップした読者参加コーナーもあって雑誌としての読みごたえも十分。
■ゲームの内容も「魔導物語」「幻世」「デビルフォース」などの長編RPGシリーズを中心に、本格派のシューティングゲームやアクションゲーム、ちょっとした時間で楽しめる「あっぷるそーす」シリーズや「なぞぷよ」。さらには、読者参加型コーナー「のーこねハートランド」や、連載アニメムービーなど楽しい企画が盛りだくさん!「ぷよぷよSUN」で登場したニューキャラクター達もこのBOOKタイプとなった「DS」から誕生したんだ。12号からはWin95専用ソフトに進化! というとこでスペースがなくなってきたっ。後は次回のお楽しみ!

続報を待て!!

ジャンプヒーローシリーズ
コミカルなキャラクターが魅力的な、ジャンプアクション。ジャンルを変えた外伝も複数作られたんだ。画面は「JUMP HERO」。

なぞぷよ
DS定番コーナー。読者から公募された問題を中心に掲載されている。最近は漫才デモもあって本格的だぞ。画面はDS14号のもの。

あっぷるそーすシリーズ
画面のあちこちをクリックして、返ってくる反応を楽しむゲーム。画面は「あっぷるそーす大実験」。DS12号からは、画面がフルカラーだぞ!

のーこねハートランド
読者参加ゲームやCGギャラリー、ミニゲームなど息抜きにはもってこいのコーナーだ。画面はミニゲーム「ぷよまん食うカーバンクル」。

今月は作者休養じゃない、急用(スランプ)のため4コマでお送りします。テヘ。

なになぜぷよぷよSUN

かいたひと：むらさき朱

ちょっと　SUNのイラストを見て思ったんだけど…

ドラゴンの上に乗っているから、コドモドラゴン。じゃあ、乗ってなかったら……？

う～ん、4コマってむずかしいなぁ………

マイペース自主フレックス

ソフト業界に身をおく人間は、とかく不規則な生活になりがちで、結果、遅刻なんかが多いわけだが、そんななかでもヒトの理解を越えた勤務スタイルをとるお方が開発部のWizard氏で、ここ2年間における遅刻率は99%を越えているともいわれ、午前中に自分のブースにいる確率も10%を下回っているのでは？　というほどの状況。完全に昼寝て夜働くという状態ですな。

電話戦機バーチャ○○

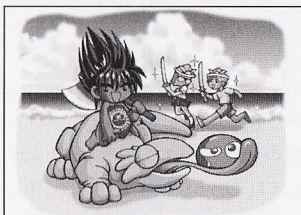
最近、社員の一部（推定1.9%）で流行しているX-BA○D版バーチャ○○。毎夜、電話回線を通して熱い対戦が行われているが、プログラマのTAKIN氏は、わずか3週間で70勝以上を挙げ、全国ランキング2位に輝くほどの猛者。しかし、そのおかげで電話料金のほうもうなぎ登りとなるのは必至で、来月の電話代請求書もさぞかし熱い状態になっていると推測される。

体育会系M

プランナーの堕王健司氏は、社内でも類を見ないほどのRPGゲーマーで、これまでクリアしてきたRPGの本数は200を下らないらしい。攻略本などのない時代には、大学ノートにびっしりとデータを書き込むほどの徹底ぶり。また、ホンモノの格闘技にも深い興味を示す氏は、日々の腕立て伏せやスクワットを欠かさないという。何かと己に試練を課す堕王氏に、本当はマゾなんじゃないか？　との噂が流れるのも無理からぬこと。

◆5月ということで、コイノボリを使って描きました。途中、カラーで失敗して、描き直しもあって大変でした。（みふづかつかさ）

今月の表・裏表紙

表紙は、某格ゲーのス○Ⅲ登場に心ときめき状態の、みふづかつかさ氏による、ぷよぷよSUNです。裏表紙は、見た目とは裏腹にかなり怪しい趣味を持っているらしい、忍者でゴー嬢であります。

◆これを描いたとき、室内が夏のように暑かったので、ついつい海を描いてしまいました。（忍者でゴー）

RIU女王大激怒

新車（シ○ック）を買って、日々これウハウハ（絶滅語）の生活を送っているRIU様だが、先日、愛車でコンビニに立ち寄り、帰ろうとしたところ、愛車のドアがメコッとへこんでいるではないか！　どうやら隣に駐車していたクルマに当て逃げされたようで、当然、相手は見つからず、突然の災難に怒りをあらわにするRIU様であった。

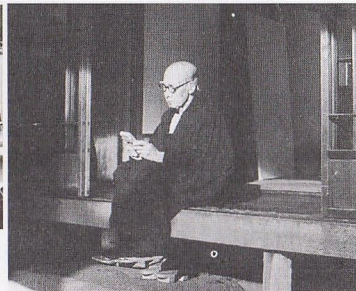
沢渡君のホームページ

手塚治虫と巨乳とSTGと以下略。を愛しまくる、開発部のイワとびペンギンことデザイナーの沢渡寿三郎君が、インターネットホームページを開設したそうな。内容の方は、ゲームから忍者から、いま彼をもっとも熱くしている事象についての考察が、会社にいるときと同じ口調で書き連ねてある。もちろん巨乳のお姉ちゃんCGも展示されており、ここを観ればバーチャルに沢渡君と向かい合うことができるというもの。都合でアドレスは公表できないが、Yahoo!に登録されているそうなので、ブラウザをお持ちの方は、ぜひとも彼の熱い魂（ソウル）に触れていっていただきたい。というか、いけ（傍点、沢渡口調）！
失礼しました。でも、楽しいホームページだよ。

コンパイルクラブ5月(66)号　もくじ

Carbuncle Times

★Head Line News ~Carbuncle Times~★ NO.0015 TUE,APR,15,1997

(上)あ、こんなところに北出マンがいる……。
(右上)このおじいさん、マジで熱中してたそうです。お年寄りにも魅力的なんだね。
(右)撮影中のひとコマ。なんだかドキドキしてきます。

(下)はう~、おねーさんキレイだなぁ…。

観てくれたかな? TVCM『ぽけっとぷよぷよ通』!!

(上)撮影スタッフのみなさん、すてきなCMをありがとうございました。

■2月に東京は目黒で、GB版『ぽけっとぷよぷよ通』のCF撮りが行われました。都会の中の、緑に囲まれたイイ感じの家で(これスタジオなんです)、30年くらいタイムスリップしたようなカンジでした。

■今回のオーディションで選ばれたおじいさんは楽しい人で、撮影の合間にスタイリストさん達にぷよを教えるくらいハマってたようで、ぷよが年齢を問わず親しまれていることを改めて感じました。

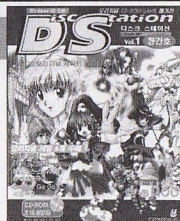
目指せ!大作家!!! 第一回 コンクラ『の~コネ漫画賞』締切迫る!!

■みんな『ぷよぷよSUN』楽しんでる?…じゃなかった、漫画描いてる? がんばってもがんばらなくても5月の締切は確実にやってくるのだ。それなら挑戦してみようよ。題材は、コンパイルから発売中のゲームだったら何でもオッケー。ゴールデンウィークのお休みを利用して、床の上を腹抱えて笑い転げるようなメッチャ面白い作品を作っちゃってくださり~の。楽しみにしてるからね。

■一家に一冊コンクラを常備する(何のために?/笑)時代に(嘘つくなって!/笑)、君の作品が掲載されていないなんて、画竜点睛を欠くというもの。まだ見ぬ名作を待ち望む全国の読者のために、ぜひ立ち上がってくれたまえ(…ついでに社員も楽しませてくれるとありがたいッス)!! でもってタイムリミットじゃなくって、応募の最終締切は、**5月31日(土)消印有効!!** 待っちょるけんねぇ!!

※3月15日発行予定の『月刊コンパイルクラブ/4月号』の発送が、制作上の諸事情により大幅に遅れてしまい、読者の皆様をはじめ、関係者の方々に大変ご迷惑をおかけいたしました。誠に申し訳ありません。今後このような事態が発生しないよう注意いたします。

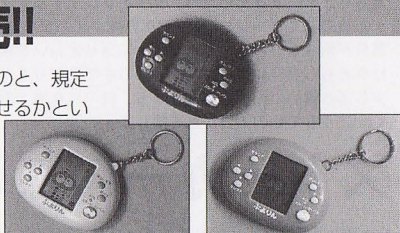
めいどいん大韓民国！ ついに創刊、韓国版『Disc Station』!!

■海のむこう韓国で、韓国版Disc Stationが発売されたよ！　Vol.1は日本版のVol.12・13から幾つかゲームをピックアップして収録してある。その他には、韓国の作家さんが描き下ろした魔導漫画や読者参加コーナーなどもあって、日本版のＤＳの楽しさがそのまんまだ。ちなみにお値段は、日本円にして約2,800円だけど、この内容ならやっぱりおトクだよね。

全部ハングル文字。韓国語が読めたらなぁ。↑

レーシング速報!! やったね、松戸選手!!　3位表彰台おめでとうっ!!

■鈴鹿での「'97ＭＦＪ全日本ロードレース選手権シリーズ」開幕戦は、小雨の降る中でのスタートだった。我がコンパイルレーシングの松戸直樹選手は、スタートダッシュで大幅に出遅れるが、そこからグングン追い上げ、周回後半には、4・5位を争うまでに浮上、さらに3位を走るマシンに肉薄。ギリギリの最終ラップでそのマシンをパスして、見事3位入賞を果たしました。ほ〜〜〜んとうに、おめでとうございます!!

暇つぶしにサイコー!! プチゲーム『ぷよりん』発売!!

■電車の中で小中学生や女子高生、果てはサラリーマンまでが夢中になっているキーホルダータイプのミニゲームがあるよね？　あの中に『ぷよぷよ』が仲間入りするよ。本体色は白・黒・青の３種類の中から自由に選べる。遊びのモードは２種類。９つの面を順番にクリアしていくのと、規定時間内にどれだけぷよを消せるかというもの。もちろん連鎖もＯＫ!!　この夏には発売するので、休み中の旅行の共にいかがでしょう？

友達との記念撮影に コンパイル版プリクラ、『ぷよしょっと』の登場だよ!!

■マスターズ大会に参加した良い子のみんな(特に女の子)が狂喜乱舞した(?)であろうコンパイル版プリクラ『ぷよしょっと』が、「元祖ぷよまん本舗」の各店に➡

※上絵は開発中のものです。仕様は予告なく変更する場合がございますので、あらかじめ御了承ください。

堂々デビューなのだ!!　使用されているイラストは、もちろん全て描き下ろしだよん(うっ､ヨダレが…)。広島を訪れた折には、ぜひ立ち寄って記念写真の１枚でもいかがなものでしょう？

ちょこっと次号予告！ 第三回　全日本ぷよマスターズ大会渾身レポート!!

■この号が読まれる頃には、第三回全日本マスターズ大会も無事終了しているでしょう。そこで6・7月号のふた月にわたり、お待ちかねの取材特集をお届けいたします。例え小さな予選でも、様々なドラマが隠れています。その一部始終をもれなくお届け!!　都合で参加できなかった人は、せめて会場の雰囲気だけでも感じてください。ではっ!!

丁稚あげNEWS 最終回

■ついに９６年度の丁稚ワールドも、今回で見納め。エブリデイ・スマイリーな僕達も、今日だけはちょっぴりセンチメンタラスな気分さ…。けど、これで終わるワケじゃないぜ！　僕たちはコンパイルのどこかで、みんなの声を待ち続けているよ！　ＯＫ！　ブラザァ！　これが最後のビッグバンだ！　トコトンまで「ショッキング・ピンク」に染まった、ボクらのエナジーをキミたちに送るぜ！　さあ、グランド・フィナーレの始まりだっ！

カット：ＩＫＥ－ＹＡＮＮ

DNN 丁稚ニュースネットワーク

心地良い堕落

私の朝は大音量のロックで始まる。枕を抱きながら、「隣の奴か…」とつぶやく。握った拳を心のサンドバッグに叩きつける。少し落ち着いた。トレーナーを脱ぎ、鏡に向かってポージング。…10分後、「決まったな」。爽快な気分のまま会社に行く。（中略）帰ってきた途端、コンパネの電源を入れ、某なんとかハンターをプレイする。その後、また鏡の前でポージング。…10分後、「いまいちだ」。気分が乗らないので、本だな相手に送り足払いを掛けるがビクともしない。悔しいので、心の中で素振りを 1000回。少し落ち着いた。枕を抱きながら、隣のＨな声で眠りにつく。こうして私の１日が幕を閉じる。　ぺろり

ストーカーのこと

ドラマも週に２本の番組がやっていたから知っていると思うが、好きな相手と勝手に愛し合っていると思い込み、相手の気持ちが自分にないと知ると、つきまとったり、逆に攻撃に転じる人たちのことだ。最近、ストーカーのホームページを作った。２つのドラマの比較とかしている。で、何が興味深いか？　それは、なんで今までもあったようなものが、社会現象になったりするのか、ということだ。ストーカーって言う名前がなかっただけで、今までもあったものばかりじゃないか？　JEN

見抜かれた男

最近インターネットに入ったので、チャット（コンピュータを通して他の人と会話すること）をするようになった。そこにはミサイルマンもいるが、彼はかたっぱしから女の子のメールアドレスを聞いているお調子者である。先日、普段とちがうページのほかの女の子にちょっかいを出していたミサイルマン、いつも話をするある女の子がそのページを見ていたらしく。この浮気者。とツッコまれて、かなり動揺していたようだが次の日、会社に来るなり「彼女は俺のモノだっ！」と豪語するミサイルマン。やきもちを妬かれたのですっかりいい気分のようである。…しかし、毎晩こんなことをやっている俺達の明日は一体どっちなのだろう…。　ＩＫＥ－ＹＡＮＮ

だまされた男

丁稚のなかでも最近自宅からインターネットに接続する者が増えてきた。我輩もそのなかのひとりである。ある夜、いつものように接続しチャットページに入る。ＩＫＥ－ＹＡＮＮもいる。そこに現れた「まりも」という名の人物。喜ぶＩＫＥ－ＹＡＮＮ。他の人そっちのけで、「まりも」と話をするＩＫＥ－ＹＡＮＮ。なんとかしてメールアドレスを聞き出そうとするＩＫＥ－ＹＡＮＮ。「まりも」が男だとも知らずに…。　ミサイルマン

丁稚のアトリエ　ルネサンスを狙え！

最後のお題は「印象深いキャラ」

るう介

ガシン

雪割うっち

忍者でゴー

<神奈川県　ひゆな>

うぉぉぉ！　がんばるぜぇ。

<宮城県　えそ>

早く丁稚を卒業したいダス。

<埼玉県　はにゃにゃ>

ぜひお越しください！

丁稚とは、将来の為に今をがんばる人達であり、それは他人の為にもなるのだ。

<兵庫県　ヨハネの黙示録>

ありがたいお言葉です。将来コンパイルを支えるビッグな奴になるのは、俺達96式丁稚!!…かもしれん…。

～前号のクイズの答え～

前回の「誰が文章書いたかクイズ」のお答えは「セクシー大帝」が正解。プレゼントの当選者発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。イキナリ君の家に送られるかも…。お楽しみに!!

南十字星

桜河内揚羽

狂介

ゆず

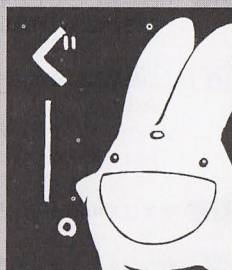
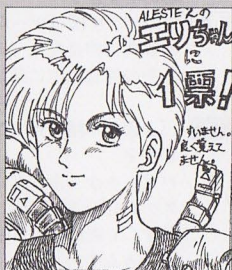
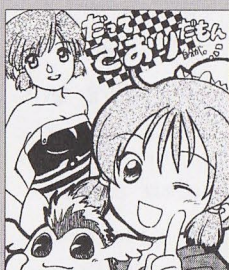
Z

ばぁ〜にぃ

りさ吉

えびふらい八

霞とK美のお部屋

〈千葉県　夜星南月〉
霞：いいぜ！　アニキと呼んでくれ！（笑）

霞：ニーハオ！　白龍鳳　霞（はくりゅうほう　かすみ）だ。第三回全日本ぷよマスターズ大会はおもしろかったか？
K美：おーっほっほっほ！　私がドクターK美よっ！
霞：マスターズに来てくれた人は知ってると思うが、ついにセガサターン用のディスクステーションを発売するぞ。
K美：セガサターン用の魔導物語も作っているのよねっ。
霞：ああ。まだ開発中なんで詳しい情報は出せないが、完成が近づけばコンクラで紹介していくからな。
K美：ばよえ～んツアーでも情報出すの？
霞：もちろんだ。今年のツアーは、また暑くなりそうだぜ。

〈広島県　紅鈴〉
K美：とっても優しそうなイラストねっ。

K美と霞の診察室

〈神奈川県　ひゅな〉

霞
そうだ！　本当だ！　いやぁ、やっとディスクステーション・サターンのことをしゃべれるぜ。発売日は未定だが、今年中には出したいな。
　魔導物語を作るならカミュを出してくれと頼んでいるが、あとはみんなの力でプッシュするしかないだろう。

～魔導物語　はなまる大幼稚園児～

①〈岐阜県　秋葉あるる〉　②〈ペンネーム不明〉

K美　①それはウソよ～。でも本当だったらおもしろいわねっ。
②さそりまんのサイフは〝りゅうの肉〟と〝魔導水晶〟、旅のしあわせは〝さそりまんのサイフ〟と〝めんたま草〟を合体しないと手に入らないわよっ。

Q. 白いオーブが見つかりません。
〈千葉県　十河　映美〉
K美　お土産をすべて買ってから、お母さんに話しかけてみて。

Q. ①合体はどこでできるの？　②光虫のタマゴはどこで手に入れればいいでしょうか？
〈広島県　うさこちゃん〉
霞　①幼稚園にいるペニーという園児に話しかければ合体できるぜ。
②スケルトンTとの戦闘に勝つことだ。負けた場合はバザールで買えるぞ。

Q. マオリガの薬って、どこにあるんですか？
〈三重県　空飛ぶ兎〉
霞　めんたま草と魔導酒を合体させればいいぜ。

Q. てのりゾウと魔導辞典はどうしたら手に入れられるのですか？
〈三重県　まろん〉
K美　てのりゾウはバザールのお店で売ってるわっ。魔導辞典は園長先生（デビルくん）を倒したあとで、本物の園長先生に話しかけると手に入るの。

Q. ぷよまん本舗が見つかりません。どこにあるんですか？
〈高知県　柴田恵介〉
霞　バザールから南に進んだところに〝さそりまんのタライ船〟があるよな？　それに〝ゆっくり行く〟を選んで乗れば、途中でぷよまん本舗によることができるぞ。

Q. ぷよまん本舗に歩いて行く方法はありますか？
〈岡山県　うらら魚〉

K美 歩いて行くことはできないわよっ。

Q. ①ぞう大魔王の遺跡のどこに秘石があるのですか？
②質問はコンパイルクラブに載らないと答えてくれないのですか？　〈山口県　そら＆由枝〉

霞 ①ぞう大魔王を倒せば手に入るぞ。
②そうなんだが、あきらめないで投稿してくれよな。

①〈愛知県　花水木〉

②〈埼玉県　桑茂まり〉

霞 ①今のところ予定はないぜ。
②(1)そんなウワサは聞いたことがないぞ。
(2)そこであることをすれば杖が現れるぜ。

①〈東京都　輝花由貴〉

②〈埼玉県　佐藤千鶴ろうぷよバージョン〉

K美 ①輝花由貴ちゃん、ハガキをありがとうね！
②(1)電話してから手紙を出すのがいいわねっ。
(2)水色の線はうつらないから表を使ってもいいわよっ。

①〈群馬県　ＸＸＸ＝陣〉

②〈神奈川県　白崎りん〉

霞 ①ずれていると入りきらないことがあるぞ。それと、ハガキは切らないぜ。
②送ってくれれば、みんな喜ぶと思うぞ。

〜教えて！　いろんな質問コーナー〜

Q. あまった年賀ハガキで投稿してもいいのですか？
〈京都府　赤荻茉莉子〉

霞 まったく問題ないから、たくさん投稿してくれ。

Q. このハガキ（12/25締切）はコンクラの何月号に載るんですか？　〈横須賀市　つきなこ〉

K美 12月25日が締切のときは、早いと3月号に載るわねっ。

〈愛媛県　てるてるたまご〉
霞：難しい漢字だが、霞は『かすみ』と読むんだぜ。

K美：困ったときには、『ＣＣ・Ｋ美と霞の診察室』係に質問を送ってねっ（私や霞の指名もできるわよっ）。でもパソコン本体の質問はユーザーテレフォンをおすすめするわっ。
霞：オレやＫ美のイラストは『ＣＣ・霞とＫ美のイラスト』係でな（大きさはハガキ大か、縦7.5cm×横5cmだぞ）。
K美：質問は必ずハガキ（大きさと厚さの同じ紙でもＯＫ！）にしてねっ。
霞：さて、今日は久々に美味い日本酒を飲みに行こうかな、と。
K美：あ、私も行くっ！　もちろん霞のおごりでねっ！
霞：あのなぁ……。

〈群馬県　風香さら〉
K美：アハハッ！　本当に女装させてみようかしらねっ。

■さぁ、やってまいりました。今回も熱いお手紙を紹介していくぜ〜！　ぬぅおおおお!!　…はっ、なんか最近勢いだけで生きているってカンジ〜？　もうなんかわかんないけど凄いッス。みなさん励ましのお手紙待ってます。

（ＩＫＥ－ＹＡＮＮ）

＜鹿児島県　みるふぃーゆ＞

先日スキーしに行ったよ。でも次の日全身筋肉痛になってボロボロっす。（ＩＫＥ）

＜神奈川県　桔梗ちさら＞

今回主役の一人に選ばれてシェゾファンは嬉しいでしょうねぇ。（緑子）

＜宮城県　はねよし樒＞

封筒で複数送る場合はそれぞれに住所と名前を書いてね。（緑子）

＜神奈川県　藤島圭二＞

受験生でも常連になってくれぇぇぇい！　…でも勉強もしてね。（ＩＫＥ）

＜大分県　あるる裕紀＞

今年は大変だろうけどがんばってね。（緑子）

＜神奈川県　もぐぱか＞

なんかおもしろ生き物ってカンジでスゴイ。（緑子）
こんな顔したおばちゃんがいそうで…。（ＩＫＥ）

久々の… 今月の貢ぎ物

＜神奈川県　はちみつぷう＞
ウ～ン美しいですぅ～。（ＩＫＥ）
なんでこのペンネームなのか知りたいなぁ。（緑子）

＜神奈川県　騒風改＞
なつかしい～。でも濃いかな。（緑子）
君のハガキはいつもスゴイね。（ＩＫＥ）

＜北海道　べのむん＞
羽ものはかなり好きです。もっと描いて～。（緑子）
ハネモノって…。なんかパチンコ台みたいでイヤーン。（ＩＫＥ）

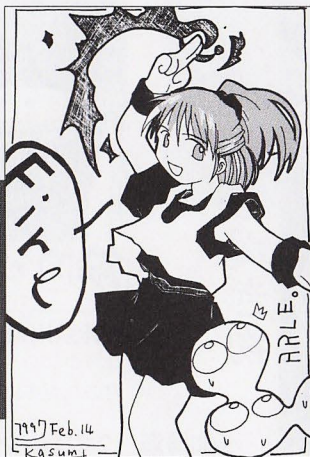
＜京都府　ＲＦのおしり＞
ゲーセンとかギャラリー集まってくると、結構プレッシャーだよなぁ。（ＩＫＥ）

＜滋賀県　霜月まくら＞
機種によるけどＰＣ-98でもWin95は動く。ちなみに俺は9801ユーザーだ。（ＩＫＥ）

＜福島県 林川改めまうさぎ＞
シッポ振ってるのがラブリーでたまらん。（ＩＫＥ）

先日の私の誕生日にちょうど『ももも通販』で頼んだものが来ました。プレゼントみたいでうれしーな。
＜北海道　きり＞

なんか喜んでもらえると嬉しいわ。（緑子）

<東京都　MIIRA>
PNからしてあなたはアンデッドなのかしら？　（緑子）

<福岡県　萎舞　霞>
コンパイルといえばやっぱりぷよぷよだね。　（IKE）

<沖縄県　越前屋也>
昔似たようなゲームを友人と作ったことがある。今みたら赤面モノなんだけど…。
（IKE）

<埼玉県　む>
最近俺の中で半獣半人系の女の子ヒットしているのデス。（IKE）

今月の 凝ってるひと

<愛媛県
やまとぎひろこ>

カケアミは一歩間違うと汚くなるので大変だよね～。　（IKE）
なんでウィッチにこっているのか教えてほしいです。　（緑子）

某音楽雑誌のアンケハガキに「ハラホレヒレ貼れ50円切手」って書いてあった。なんかめっちゃすんげー感動した。
<兵庫県　まーぶるカーくん>
すごい古典的ギャグだな。（IKE）

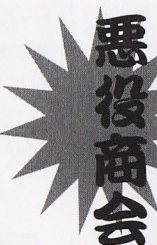
今月の 濃い濃いさん

<北海道　らんせう>
マッチョなカーバンクルがナイス。（緑子）
かっこいい!!　本ができたらぜひ見せてほしいぞ。　（IKE）

HOTなLETTERS

ルルー様

＜兵庫県　高槻　明＞
初投稿だそうで…これからどんどん投稿してくだされ。（ＩＫＥ）
ルルーさまステキ～。（緑子）

＜広島県　夕陽＞
実はサターンでもDSが出るのだ。これでパソコン持ってない人も安心だね。（緑子）

＜宮崎県　日下音麻＞
ははは…そっくり(笑)。みんなイイ感じな人たちばかりだったよ。（ＩＫＥ）

これはオススメ！　かえる積みで仕組んだらばよえ～ん２回出て、岩ぷよ（？）出ました。シェゾでも使えます。オススメですよ。

＜山形県　ひゅ・絵ゆ＞

かえる積みはいわゆるフィーリング連鎖で、初心者向けの組み方。最初のうちはかなり有効カモ…。（ＩＫＥ）

＜広島県　水月風花＞
俺の部屋、なにか生物が誕生してそうだから掃除して…。（ＩＫＥ）

＜山口県　久遠こうな＞
海では釣りをやったりします。釣れたりして(笑)。（緑子）

うれしいお知らせ。私の学校の文化祭で、有志がやった「ＡIDS」がＡＡＡに表彰されました!!　私はやってなかったんだけど、ウチの生徒もなかなかいーじゃんって感じです。

＜東京都　甲斐竜樹＞
すっご～い。でもみんなで真剣に考えたんだろうね。それがこの結果だと思うよ。（緑子）

ドキドキぷあんだむ

〒742-11　山口県熊毛郡平生町曽根661-2　大野　実沙

〒799-04　愛媛県伊予三島市宮川3丁目5-21　瀬戸丸　あゆみ

〒981-01　宮城県宮城郡利府町森郷字大窪北7-16　佐久間　恵子

グッズ&便せん

『魔導はちゃめちゃ期末試験』のレターセット作りました。
絵はアルル・ルルー・シェゾ・サタン様の等身高い版。
裏面はアルル中心にぷよキャラ。1セット
便せん10枚、シール1枚、封筒3枚入りで300円です。
（便せん・シールはフルカラー、封筒はプリゴ刷り）
送料は1セット190円切手、2~3セット270円切手です。
①代金分の無記名小為替 ②送料 ③あて名シール
④80円切手（連絡用） ⑤用件を書いた紙
以上5点を下記まで、よろしくお願いします。
☆為替は折らない、何も書かないで下さい。
受領書は大切に保管してて下さいね。
もし申し込んでから2カ月たっても届かない
場合はお問い合わせ下さい。
〒002 北海道札幌市北区篠路5条5丁目9-6
館山 春美
ペーパー請求は80円切手と宛名シールで。
同人封筒・シールok!ペーパー同封も歓迎

〒002　北海道札幌市北区篠路5条5丁目9-6　館山　春美

〒940　新潟県長岡市春日町2丁目2-10　竹内　祥衣

〒133　東京都江戸川区南小岩5-17-18　内山　えみ

ただいま会員募集中

会員様大募集!!
超よろずサークル「グリコのおまけ」では、常時会員様を募集していますっ。ゲーム好きな方が多いデス!皆さん楽しい方なんですので、きっと気に入ってもらえると思いマス!
絵が描けない方も大丈夫!!年齢、男女関係ないので、どなた様でも参加できます!
少しでも興味をもたれましたら、下記まで。
〒790 愛媛県松山市萱町4丁目3-40
徳丸嘉子

〒790　愛媛県松山市萱町4丁目3-40　徳丸　嘉子

会員さん募集どぅえっす!
会員…という名の、友人とで、「楽園きゃんぱす」という本(10Pぐらい)のような雑誌を3ヶ月に1度発行していますんで、送料130円で、その本をもらってくれる人をさがしているんでござえやすョ~。
少しでも耳をかたむけてくれる方は(80円切手同封で)こちらまで
〒733 広島市西区己斐西町16-20 見崎舞
ぜったい案内書送らせていただきます!
「楽園きゃんぱす」では読者様からの投稿も募っております!!

〒733　広島県広島市西区己斐西町16-20　見崎　舞

〒544　大阪府大阪市生野区巽南1-14-21　南　由香里

ご協力お願いしま〜す！

アンケートに、協力して下さいな♥

皮鎮キャラで 自分の好きなキャラクタ上位3名を書いて、送って！ 決果を知りたい方、80円切手同封ね♥ ペーパーあげまおｂｂ 先着10名様に ぷよGooDsを用意ｂｂ …あとぉ、サークルも開いてるんで、ヨロシク

〒870-02 大分県大分市大在北1丁目12-11 姫野裕紀「キャラコン」係

〒870-02　大分県大分市大在北
1丁目12-11
姫野　裕紀「キャラコン」係

ペーパー配布者求ム！（すごい切実ですぅ）

誰でもいいです。配るあてもなく、つくりすぎてしまったんです…。もちろんお礼は有ります！ 1回きりでもかまいませんので、お願いします。交換OKです。切手も不要。あと、配らないけど私のペーパーが読みたい人は80円切手貼付返信用封筒を同封でお願いします。

〒451（愛知県）←なくてもいいです。名古屋市西区稲生町字杁先2200-134 真栄マンション503号 伊藤様方「ペーパーH」係まで

〒451　愛知県名古屋市西区稲生町字杁先
2200-134　真栄マンション503号
伊藤方「ペーパーH」係

〒156　東京都世田谷区松原
3-25-28　土屋　由貴

〒481　愛知県西春日井郡師勝町能田南屋敷
374　長瀬方「Q＆A」係

〒807　福岡県北九州市八幡西区本城東4丁目
14-8-404　井上　綾子

■最近、宛名を書く時に県名を書かない人が増えてきました。面倒でもちゃんと書けば、郵便事故も減るしね！
ちょっとしたことだけど気をつけてくださいね。

P.F.の花園

文 通友達募集中！　ぷよぷよが大好きな人、文通しましょう。近場の人とはぷよ対戦などもしたいです。初回の切手はあってもなくてもかまわないので、お気軽にどーぞ☆

〒226　神奈川県横浜市緑区長津田町2456-1
甲斐　政彦

ご 連絡くださ〜い。高田菜美様。お手紙いただいたのですが、リターンアドレスがないので返事できません。もう一度連絡ください。文通相手、合作してくれる人も募集します。

〒982　宮城県仙台市太白区富沢3-26-10
高橋　麻依子

文 通してください！　男女年齢問いません。イラ交してくれる方、ぷよの好きな方。80円切手同封でお願いします（私は12才小学校六年生です）。

〒363　埼玉県桶川市泉2-19-50　3-201
内山　和美

お 姉ちゃんがほしいよお。うちは兄ちゃん２人で全然相手してくれないんです（年もはなれてるし…）。だから相談にのってくれたり、イラストの描き方を誰か教えてください。年上の人がいいです。ちなみに私は11才女です。

〒739-04　広島県佐伯郡大野町前空2丁目3-20
高山　さやか

文 通してください！　私は、中1の13才の女です。ぷよ好きで、イラストが上手で、長く続けてくれる人。初回のみ80円切手同封でお願いします。イラスト交換しましょう！

〒279　千葉県茂原市高師468
道脇　由美

同 人誌＆便センの作り方を教えてくれる人を募集します。教えてやろうって人は連絡ください。

〒272　千葉県市川市北方2-15-14
城　宏美

■「ドキドキふぁんだむ」では、ペンフレンド募集のお便りについては、文字のみを掲載し、イラストは使用しないものとします。
■この紙面での宗教勧誘等、宗教や政治結社に類するグループの勧誘は堅くお断りします。また結果的に募集内容と異なる行為・支出・言動を求めることはお避けください。
■この会誌は、会員ではない人も見ているし、また投稿しています。だから、故意に、又はやむを得ない事情でトラブルがおこることもあるかもしれません。コンパイルではそのトラブルの責任を負うことはできないので、お申し込み・お問い合わせは、上記をご理解したうえで慎重にお願いします。
■電話番号は不測の事態がおおいに予想されるため記載しないことをお勧めします。

今月の一押し！

タイトル：
がんばるたまご！　ばよえ〜ん！　ぐぅぅ〜
サークル名：ぽこぺん、ぽこぺん
Ｂ５判　オフ　44P
料金：600円無記名小為替+270円切手にて。

申込先：〒574
大阪府大東市中垣内
１丁目12-10
生田目　真弓

☆「ほのぼのストーリーとギャグな本です。」
絵がとてもかわいく描けていて物語も◎。東雲さんのオリジナルキャラ、『ラビバンクル』の今後の活躍に期待大。

タイトル：PUYO²幻想曲
サークル名：やはた企画部
Ｂ５判　オフ　34P
料金：500円の無記名小為替にて。

申込先：〒264　千葉県若葉区桜木町570-31
サンライズハイツ203号
宮本　正明

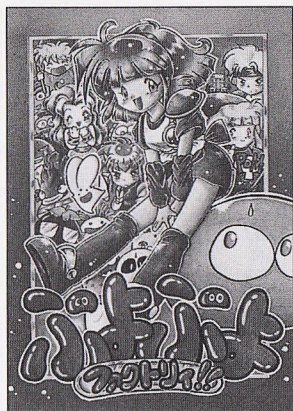
☆「とにかく、漫画を描くのとぷよぷよが大好きです。気合いと情熱をこめて作りました！」
アルルへの挑戦権をかけた戦いに勝ち残ったのは、意外にもマミー!?　全体のほのぼのとした雰囲気と絵柄が好印象です。

タイトル：ぷよぷよマジック！
サークル名：ぷよぷよマジック！
Ａ５判　コピー　38P
料金：300円の無記名小為替+190円切手にて。

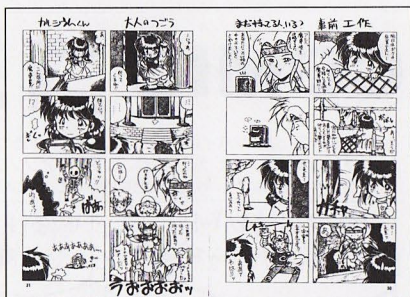
申込先：〒868　熊本県人吉市瓦屋町１-２
柴田　聡美

☆「かわいい本を目指して作りました！」
４コマ漫画中心の本。巻頭にはキャラクターの紹介も載っていて、これからぷよぷよをやる人にはいいかも。ルルーの登場が多いです。

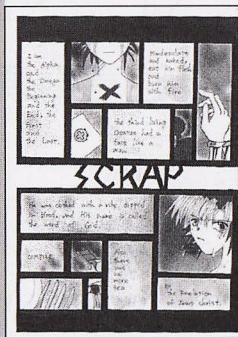
※「オフ」というのは「オフセット印刷」の略です。

HOTなLETTERS

タイトル：
ぷよぷよファクトリィ!!
サークル名：
比類なきＡＫＤの館
Ｂ５判　オフ　88Ｐ
料金：700円無記名小為替
+270円切手にて。

申込先：〒572
大阪府寝屋川市豊里町46-27
大久保　恵介

☆「ぷよぷよにかける愛は、みなさんと同じです！　先着50名様には便せんをプレゼント!!」
かわいい絵柄と独特の雰囲気のギャグが見事にマッチしています。

タイトル：
SUPER　BATTLE
サークル名：創界山登れ
Ｂ５Ｓ判　オフ　36Ｐ
料金：400円の無記名小為替+270円切手にて。

申込先：〒020-01
岩手県盛岡市上田堤1-1-10　広田　純子

☆「ぷよぷよ中心のギャグ本です！」
しょっぱなのギャグに不覚にも笑わされてしまいました。おもしろく描けててＧＯＯＤです。

タイトル：ＳＣＲＡＰ
サークル名：
The　Revelation　of　Jesus　christ
Ｂ５判　コピー　24Ｐ
料金：400円の無記名小為替+190円切手にて。

申込先：〒673-05
兵庫県三木市志染町西自由が丘１丁目780
横田　実香

☆「赤ぷよ擬人化という、世にもめずらしい本です。」
ダークな話の好きな人向けの本。擬人化されてしまった赤ぷよの心理描写が描かれています。

タイトル：
あるるだもん
サークル名：
ぷよぷよ絵巻
Ｂ５判　オフ　28Ｐ
料金：300円の無記名小為替 +190円切手にて。

申込先：〒140
東京都品川区南品川
4-2-10-403
田澤　昌美

☆「明るく、楽しく、のーんびりしたショート漫画のつまった本です。」
魔導物語中心の本です。アルルの素直な恋心が描かれたストーリーが気持ちよく描かれています。

■今回もたくさんの同人誌を紹介したけど、みんなの気に入る作品は何冊あったかな？
「私の心に響く作品は一つもなかったわ！」
という欲張りな人は、もう自分で本を作ってコミクラに送るしかないっ！
■それじゃあ、また次回のコミクラでお会いしましょう。

※注意／当事者間のトラブルについては、編集部では関知いたしかねますので、各自の自覚と責任を持って対処してください。

COMIC コミクラ CLUB

『コミクラ』はコンパイル関係の同人誌を紹介するコーナーです。ただ、便箋やメモ帳などの、いわゆる「グッズ」類は受け付けていません。本だけ送ってね。よろず・アンソロジー・ギャグ・イラスト集など、何でもいいですよ。
しかし！　やおい本・H系・残酷な内容など、よいこに読ませられないような本は掲載できませんので、注意してください。

※不足があると、没になりやすいですよ。

応募方法と注意事項

●下の整理カードに必要事項を記入して切り離し、見本誌１冊と一緒に編集部までお送りください（同封漏れ、記入漏れがあると掲載できません。ご注意！）。
●整理カードはメッセージなどを書いた手紙と一緒に、表紙の裏に挟み込んでください。通販時の注意事項などがある場合は、その旨も手紙に明記してくだされば、善処します。
●トラブル等があった場合、編集部から電話連絡をさせていただくことがありますので、急な引っ越しなどで連絡先の変更があった場合は、編集部宛に必ずご連絡ください。
●本のPR文を、手紙に100字以内で書いてください。掲載時の参考にさせていただきます。
●整理カードは本１冊につき１枚使用してください（コピー可）。
●当事者間のトラブルには編集部は一切関知いたしませんので、各自で自覚と責任をもって対処してください。

■締め切りは特に設けていませんが、毎月25日到着分までを一応の目安にしたいと思います。

整理カード（注：記入漏れがある場合は掲載できません）コピー可

会誌名／	
サークル名／	
総ページ数／表紙込み　P	料金（送料込みが望ましい）／　円＋　円分切手
本のサイズ／ A4 ・ B5 ・ A5 ・ B6 ・ その他（　）	送金方法／為替（記名・無記名）・振込・切手代用・その他
印刷方式／ オフセット ・ コピー ・ その他	在庫確認／要・不要
代表者の住所氏名・電話番号・ユーザーID／（掲載しません。必ず本名で記入すること） 〒 氏名 Phone ：　（　） Fax(あれば)：　（　） ユーザーID(あれば)：	申込先の住所氏名（掲載用）／ 〒 氏名 ※代表者と同一が望ましい。局留め、P.N. 不可。 ※ここは記入しないでください。

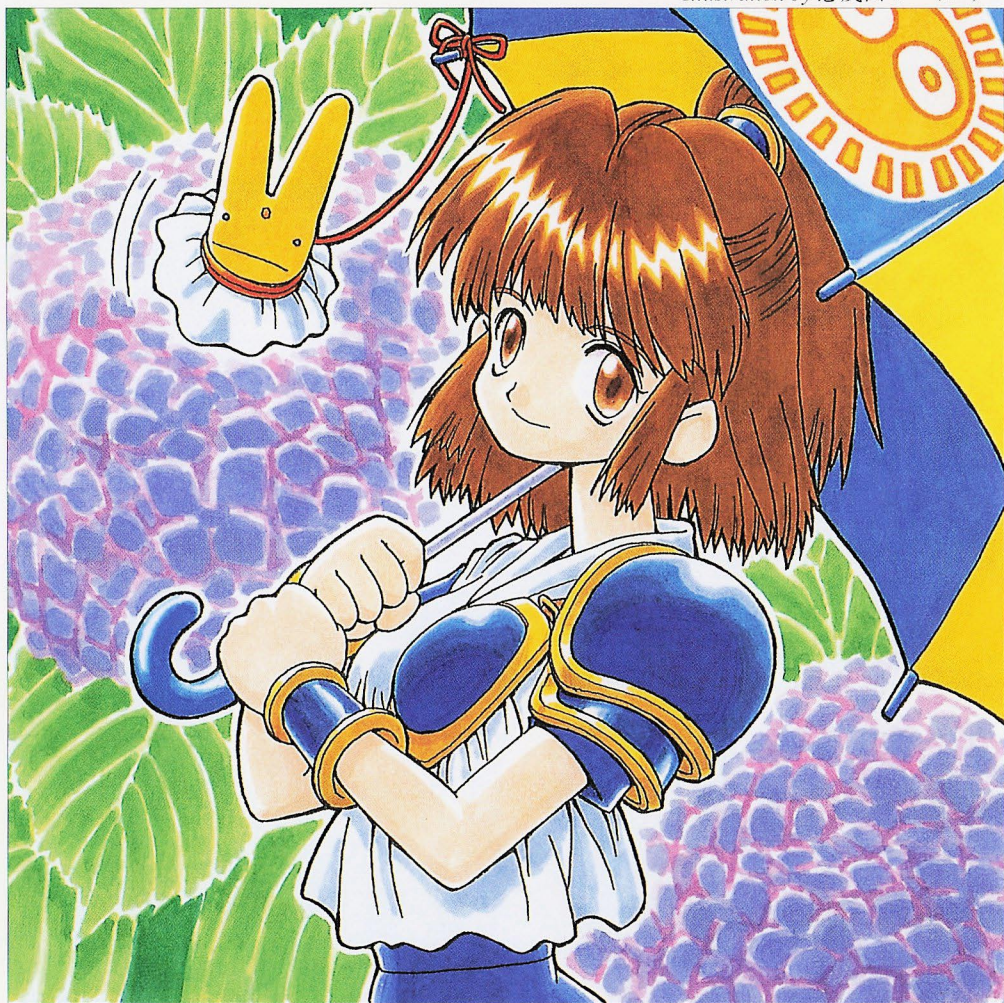
（太枠の中のみ、記入してください。）

Illustration by 小玉大合体

1997 CALENDAR May

15日　コンクラ6月号発行
15日　ももも通販カタログ 6号発行

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Illustration by 志茂田マーキュリー

1997 CALENDAR June

6日　DS Vol.15発売
15日　コンクラ7月号発行

6

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Illustration by 戸部　淑

1997 CALENDAR July

15日　コンクラ8月号発行

7

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

1997 CALENDAR

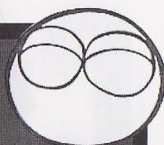
August

15日　コンクラ9月号発行
ぱよえ〜んツアー

8

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

AAAに参加しよう.7

●エイズを知ろう
●エイズを防ごう
●エイズとつき合おう

だれにでもできる、AAA。地球はみんなの手で護る。

AAAは、Act Against AIDSという、エイズについてできる事をしようという運動です。

勇気と愛気で正しい理解。すこしの知識で世界が変わる。

■こんにちは。エイズのことをもっと知りたいので、おたよりしました。
HIVには、「血液を介するもの」「母子感染」「セックス」の他に、どういうときに感染するのですか？教えてください。
■それから、もっともっと多くの人にエイズのことを知ってもらうべきだと思います。

（神奈川県/K・Hさんより）

■現在の感染ルートはこれらの、「血液を介するもの」「母子感染」「セックス」の3つに限られるといってもよいでしょう。特に「セックス」での感染率は全体の70%～80%にのぼっています。たった1回のセックスでもHIVに感染する可能性があります。

■人間にとってセックスは特別なことではありません。それはとても自然なことだし、何より愛する人と触れ合うよろこびは人を幸せにします。しかし、HIVに感染する可能性を見過ごしにはできないのです。特に衝動的にとか、なりゆきでのセックスは避けるべきです。

■HIVの感染力はとても弱く、「食器の共用」「トイレの便座」「キス」「蚊に刺される」「汗」「握手」「唾液」「床屋さん・美容院」「プール・風呂」などでは感染しません。

■K・Hさんのように、もっと沢山の人がエイズのことを正しく知ってくれたら…。エイズのことをもっと知りたい・そう思ってくれることがとても大切です。
正しい知識を身につけて、お友だちにも教えてあげましょう。
毎号毎号、しつこく「正しい知識を身につけてね」とくりかえしているのは現在、若い人に感染が広がっているからです。
主にティーンエイジャーに感染が広がっています。とかくエイズは「大人の病気」、と考えがちですが、そんなことはありません。

■特に女性は、世代別に感染者の最新データをみてみると、20代が他の世代に比べて非常に多いのが特徴です。前号で、感染してからエイズを発症するまでの過程を説明しましたが、発症するまでの潜伏期間が非常に長いことから、無症状期を過ぎ、エイズを発症してから病院に行き、初めて自分の感染を知るケースが増えているそうです。

■つまり20代で発症して、その潜伏期間を考えると、感染は10代のケースもたくさんある、ということです。
また、いちばんコワイのは誤解や無知から生まれる偏見です。偏見があると感染の不安がある人も検査を受けにくくなり、感染を知らないまま、HIVが広まることになりかねません。

自分の愛する人が感染するのを防ぐためにも、偏見を持たないようにしてください。

AAA事務局にお手伝いできることがあったら何でもどしどし相談してください。コンパイルのイベントなどで、AAAコーナーを見つけたらぜひ声をかけてください。みんなでがんばろー！！

〒107東京都港区南青山5-12-24-209　AAA運営事務局
PHONE：03-3400-9099　担当／藤森英基

★AAAやエイズに関する質問をお受けします。
「CC・AAAのQ&A」係まで
※電話ではお答えできませんので郵便で送ってくださいね。

CSA CLUB

■ぷっしゅ～☆　マスターズ大会も終わって、気(毛？)が抜けまくってる僕です。マスターズ大会でサポートしてくれた隊員のみんな、ありがとう!!　また次もサポート頼むぜ（白龍鳳 霞風）！
【村民さわ】

■ハワイで虫干ししてきた（笑）、はるかよん。やっぱり旅行はいいわぁ。サポートに疲れたら、息抜きすることも必要ね！　じゃ、今回もいってみましょ～♪
【はるか】

■以前もちょくちょくお伝えしてましたが、ＣＳＡ各地区の有志がインターネットのホームページで、ＣＳＡコーナーを作ってくれてます。本家本元よりも詳しくＣＳＡの活動について特集してあったりします(とほほ)。興味がある方は、ぜひアクセスしてみてくださいねっ！

◆北陸支部　石川地区◆
http://www.pu-toyama.ac.jp/~f12059/PUYO/PUYO.html

◆関西支部◆
http://www.osk.threewebnet.or.jp/~timage/csa_k/csa_k.html

◆ 東北支部　青森地区◆
http://www.infoaomori.or.jp/~isibasi/csa/

◆ 関東支部　北関東地区◆
http://plaza8.mbn.or.jp/~csakitakan/

in 箕面市箕面サンプラザ

当日の朝は雨模様で、参加者が少ないかと思っていたのですが、たくさんの方に参加していただき大盛況のうちに終わりました。参加してくれた方は、本当にありがとうございました。ＣＳＡ関西では、今後も楽しいイベントをするので、みなさん来てくださいね。

ＣＳＡ関西副委員長　管橋優雅

1997.2.16

■ＣＳＡが中心となって運営したぷよ大会のレポートが届いているので、紹介いたしま～す。この他にもＣＳＡに関するトピックス・感じたこと等がありましたら、このコーナーまで投稿してくださいね。イベントレポートは、写真付きだとなおグーよっ！

ぷよ大会レポート

in 広島市中小企業会館

大会の運営はＣＳＡ広島地区で行いました。会場は同人誌即売会の一角で、とても賑やかな大会になりました。ＣＳＡは15人ほどで和気あいあいと運営できました。主催の方々も「またよろしくお願いします」とのことなので、これからの動きに要チェックだ！

ＣＳＡ広島地区　ちゅいぢゅ

頑張れＣＳＡ

＜大分県：水原夏樹＞

＜栃木県：海＞

＜北海道：艦長あきこ＞

■ＣＳＡのお仕事は大変でしょうが、みなさんの手によってイベントがとても楽しくなると思っています。頑張ってくださいね！
＜千葉県：足長ＣＭ男＞

■今年中に必ずＣＳＡに入隊するつもりです。ＣＳＡだけの大会も楽しそうだし、何より生サンプリングってのがイイよね！
＜愛知県：竜＞

■皆様の「ＣＳＡに関する悩み」を、事務局イチの遊び人(笑)・村民さわがサラっと解決（最近、ミスターだけじゃないけど）！　ミスターさわが真面目に仕事するように、質問をバンバン送っちゃおう！

■まずはお詫びです。3月号に掲載した「俺の熱いセールストークを聞け！」は、実は5月号掲載ではなく、「6月号掲載」の間違いでした。よって、来月号の宣伝サポート特集に回します。さわ氏の顔写真を期待した人は残念でしたね～(でもこれって公約違反なんじゃあ…)。事情を知ったさわ氏の怒りはものすごく、あやうく私の顔写真が掲載されるところでした。本当にごめんなさいぃ～～(泣)。　【はるか】

■ハワイなんかに行ってウカレてるからだ(怒)!!　【さわ】

Q 私は地区の幹部でもなんでもない、普通の隊員です。非幹部でコンパイル好きのＣＳＡ隊員たちだけで、会誌などを作ったりしたらいけないのでしょうか？　<千葉県：麻美>

A 幹部有志で、会報を作っている地区もあるけど、人手が足りなくて困ってるみたいだよ。ＣＳＡ事務局まで往復ハガキで問い合わせてくれれば、会報制作している幹部(各地区)を紹介するから、力になってあげてよ。もちろん、自分たちで作ってもいいんだけど、「できればたくさんの人で作って欲しい」とゆーのが、僕の答えです。　【さわ】

Q 隊員登録した後に住所が変わったら、どこに連絡すればいいんですか？　<宮城県：夢々>

A その場合は官製ハガキでＣＳＡ事務局「ちょりッとマイニュース」係まで隊員番号と新しい住所を教えてね。でないと、コンパイルや事務局からのお知らせが、君の家まで届かなくなっちゃうのだ。う～ん大変！　【あねご】

Q 自分の住んでいる所より遠くて、サポート依頼がきてなくても、イベントに行けたら行ってもいいんですか？　<兵庫県：なぎうら>

A それは「サポートしたい」ということかな？　サポートの遠征は大歓迎だよ。でも、その地区の隊員だけでサポート満員状態かもしれないのでサポートできるかどうか、イベント一週間くらい前に電話で事務局まで問い合わせてね（電話番号はユーザーテレフォンでＯＫ）。　【さわ】

入隊方法

このコーナーへの投稿は「CC・CSAでバラ色の黄金週間」までねッ！
もちろん、隊員以外の投稿もＯＫさ！

あねご「さわ隊長ぉ～、おなか空きました～☆」　**さわ**「机の中に非常食(※注:3時のお茶用軽食のこと)とか置いてないの？」　**あねご**「先週の出張前に引き出しに入れてた、カビ生えパンしかないですぅ」　**さわ**「ぎゃ～、生モノ厳禁ッ!!」　**あねご**「忘れてただけですよう(泣)」　**さわ**「だからって『仕事も忘れた』ってのはナシだよ…」　**あねご**「さわ隊長、会話はキャッチボールなんですから、優しくいきましょうよぅ～」

ＣＳＡ事務局にはE-Mailでもアクセス可能！　csa-secretariat@compile.co.jp

ミナコののーみそプリンプリン

なな。

小沢ミナコ　プロフィール：３月25日生まれ牡羊座。第２回マスターズ大会の「声優オーディション」にて優勝し、アルル役に決定！　デビュー作、ＤＳ12号『魔導物語～はちゃめちゃ期末試験～』。その他『ぷよぷよ通 決定盤』『ＤＳ』『ぷよぷよＳＵＮ』など多数出演。

「はじめまして」の方もこんにちは♥　アルル役の小沢ミナコです！ さて、これが発行される頃は新しく３人の声優さんが決定しているわけですが。 それにちなみまして、前々から考えていたことを行うことにしましたー！　題して！

大塚君と話そう!! ～質問攻め編～

ミナコ(以下ミ)●と、いうわけで大塚雄史郎君でーす!

大塚君(以下大)●GOO! みんな、ぷよSUN買ったかー!?

ミ●スペースの限界があるので、悪いけどQ&Aっぽくいくぞ！ 簡潔に素早く答えてくれ!!

大●了解！

ミ●私の君への第一印象は『無口な少年』なんだけど君の私への第一印象は?

大●素敵なイケてるお姉さん♥　ラブラブキュ～!!

ミ●シェゾ役決定の報告を聞いたご両親の反応は?

大●「ふーん」って感じで信用してくれなかったです。

ミ●初めてコンパイル本社に行った時どう思った？

大●受付のオネーさんが美人でハッピーでした。

ミ●音声収録で一番大変だったのはどんなこと？

大●やっぱシェゾになりきることかな。うむうむ。

ミ●じゃあ、音声収録で一番印象深かったことは？

大●そりゃもう社長と共演したことでしょう！

ミ●ゲームに自分の声が出るってどんな感じ？ ちなみに私は実感があまりなかったよ(笑)。

大●冷や汗タラタラっす(笑)! Yeah！

ミ●一緒にラジオにも出たよね♥　自分の出てる放送を聞いたときの感想を一言で表すと!?

大●『松金カウンター!!』うーむ意味ありげ。

ミ●現在、私にとって君は『手間のかかる可愛い弟』と言ったところなんだけど、君にとって私は!?

大●頼れるお姉サマ♥　Lovely.ミナコ♥

ミ●協力ありがとう。最後に皆様へごあいさつを!

大●Good-bye,Japan！　また来るぜ!!

ミ●何だかバタバタと終わってしまいましたが、好評だったらまたやりたいと思います。彼へのお手紙、おハガキもよろしくね♥　ではまた来月♥

コ・ス・プ・レ・アルル

<長野県・朱>

さっそくのSUNネタありがとー!! きっと実際にやっても可愛いよね♥

<福岡県・ひーどん>

やぁん♥　いかすー!! 何度も言うけど、私こうゆうの大好きー!!

<広島県・紅夏紫龍>

タイトルがあればオリジナルだって大歓迎だよ!!

<神奈川県・相場あずき>

「あ! うちの学校だ!! と思った人いるかもね♥

<愛媛県・てるてるたまご>

ちっちゃなミナコが超可愛いぞ!! ありがとねー♥

今月のプレゼント当選者

ハガキをくれた人の中から毎月一名にカーバンクル人形をプレゼントするよ♡

<三重県・まろん>

ありがちゅー♥ これからもガンバる!!

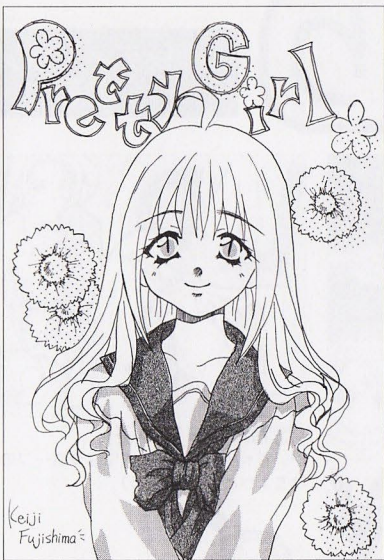
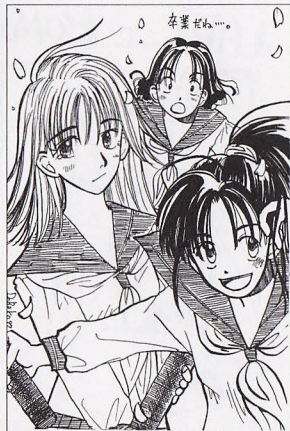
好きなお菓子は「五家宝(ごかぼ)」のミナコちゃんへお便りGO!

1.イラスト募集。テーマは「コスプレしたアルル」。ステキな服のアルルを描いてね。ただし、コンパイル以外の著作物の服で、露骨なものは載せられない場合もあるので注意してね。トークのテーマも募集中。

2.ミナコちゃんへの質問、応援、シェゾ役の大塚君へのお便りも待ってるよ。

「CC・ミナコののーみそプリンプリン七」係まで！

【神奈川県　藤島圭二】 キャラの一番外側の線だけを太くしたりして、絵にメリハリを生んでみるっつーのはいかがっスか？

【神奈川県　みかさ】
落ち葉・青空は、それぞれ秋と夏をあらわすキーワード。同時に描くと不思議議な感じですので。

【宮城県　どべ子】
中間色をタッチで表現するときは、線の密度を均一に描くことで丁寧さをアップできます。

背徳「俺様ちゃんが一番」編の瞳

なんか編集部内の締切りが迷走していて、早まったり遅まったりしてます。しかも勝手にやっちゃってるので、季節感を大事にしている投稿者様には大変申し訳ないというか。前回遅刻分とか混じってるのです。もう春だというのにね。ゴメンナサイ。

【北海道　神楽かのん】
むっちゃ時期ずれてます。ゴメン。このリボンはあれスか？　プレゼントはワタシよーみたいな。オヤジか、俺。

【群馬県　猿丸】
全体の雰囲気は好き。だけどたれ蔵くんの首がもこもこしてて変かなあ。

【宮城県　はねよし樒】
先月の遅刻分です。そんなアナタのためのＳＳ版だしな。

■来月は今回とうって変わって、『私の靴をお舐め』とゆう、ナイス若武者のイラスト投稿コーナー、でしょう。気分で変わるかもしれませんが。

男子イラスト画のポイントはひとつ！美しい瞳が見るものを捕らえて離さないこと！　観念的ですなぁ。

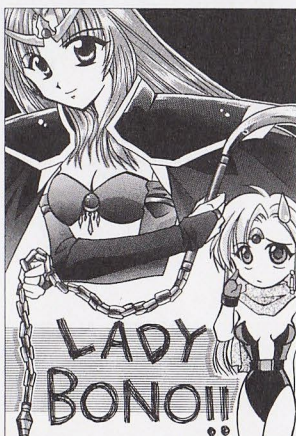
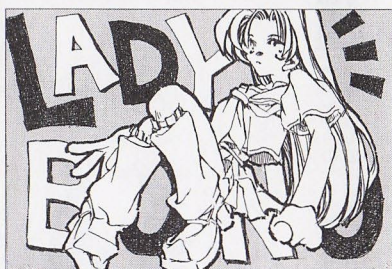
なわけで次の「俺様ちゃん」は、次々回７月号に掲載予定。

宛て先は、いつもの住所の「ＣＣ背徳の瞳『俺様ちゃんが一番』あるいは『私の靴をお舐め』係。どちらか一方を選んで描いてほしいです。

絶対にこの日まで!! …っていう締切りはないでス。好きなときに好きなものを描く！　これがルールかなぁ。

毒毒かづなり

『レディ・ボノ』
の巻

【愛知県　ミラージュ】
序の序です。（ＲＩＵ）
ではお手本を見せていただきましょー。
（壱）

【山口県　久遠こうな】
清潔そうな絵でよい。（志茂田）

【新潟県　Ｆ田Ｎ子】
いいぢゃん。でも個人的にはグローブのような手はちょっと…。（ＲＩＵ）

【埼玉県　移・高気圧】
ぼのぼ○だとわかんなかた。
変なおやじかと思った。（壱）

なんか〜。無理があったのカシラというくらい少なかったスよ。わはは。
ま、それには目をつぶりましょう。ということで「ぷよぷよＳＵＮ」遅刻分特集（多かったのだ）！ いってみよ！

【東京都　魚類】
あいかわらずの丁寧な仕上がりが気持ちいいよう。（寿）

【千葉県　Peng】
なんかはじけてる〜。（寿）

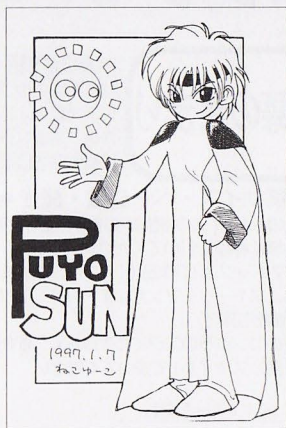
【長野県　初凪みんと】
ウイッチはお掃除してませんてばー。（寿）

ハガキ地獄ターボ

【広島県　水月風花】
華のある絵だね。表情とか超ステキです。（寿）

【東京都　水平さいか】
太陽ぷよがファン○○ー○ーンのボスみたくなってます。（寿）

【東京都　風樹悠麻】
コイツこそ諸悪の根源さん。（寿）

【茨城県　ひー】
バンクルちゃんのやる気のない線がサイコー。（寿）

【神奈川県　ねこゆーこ】
なんか面白い絵になってるし。（寿）

■ははは。今月の毒々は「見なかったこと」つーことで。オイラとの約束だ(苦笑)！　でも最近、遅刻ハガキが多くなってきたので、もしかしたらこの先遅刻コーナーは常設するかもー。どう？　そのへん。
　って、次回の募集は「オリジナル」です。好きに描いてくれ！　締め切りは5月14日(消印有効)。
　次々回の募集は、
「アルルちゃん」。
　きみのアルルちゃんにオリジナルな格好をさせてみよう！　いいコスチュームはＳＳ魔導に採用されちゃうかもよ。…って無責任なこと言ってますが～(多分ありません)。
　あて先は、「CC・毒毒かづなりハガキ地獄ターボ」係まで。
　投稿マテマス。

予定審査員 MOO仁井谷氏・ねこにゃん氏・壱氏 その他

★あなたの大好きなコンパイル・キャラクターで楽しい漫画を描いてね！

第1回 コンクラ の〜コネ

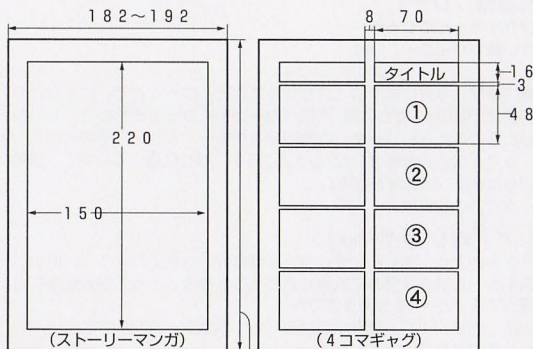
応募のきまり

＊募集内容＊ ●プロ漫画家を目指すやる気のある新人なら、年齢・性別は問いません。現在、他誌で活躍中のプロ作家もＯＫ！　ただし弊社から発売中のゲームソフトを漫画化したもので、他誌に未発表のオリジナリティ溢れる作品に限ります。ゲームのイメージを損なうようないかがわしい作品・陰湿な作品は審査の対象になりません。弊社製品を購入してくださる皆様が楽しんでいただける作品を目指してください。

＊原稿サイズ・ページ数・開き＊

●市販のA4サイズの漫画原稿用紙を使用するか、下記見本参照の上、ケント紙に枠線を引いてください。

●4コマギャグは10作品（1Ｐ２作品で原稿用紙５枚）以上で何作品でも。ストーリーマンガは４Ｐ・８Ｐ・12Ｐの３種類で受け付けます（複数応募可）。

●現在のコンクラのスタイルではなく、必ず逆の右開き（一般の漫画誌と同じスタイル）で描いてください。

※単位はミリ

＊作品の描き方＊

●製図用の黒インクか墨汁を使用してください（ボールペン・マジック・カラーインクは不可）。 セリフは吹き出しの中に必ず鉛筆で書くこと。 絵に重なるセリフなどの文字の処理方法は、原稿用紙にトレーシングペーパーをかけ、その上に鉛筆で濃く書けばＯＫ。

●原稿は印刷時に縮小しますので、あまり目の細かいトーンは使用しないでください。さらに詳しく知りたい方は、右記の『あて先・問い合わせ』もしくは『霞とＫ美の部屋』まで往復ハガキを出すか、同じく右記の『ユーザーテレフォン』までお問い合わせください。

＊応募上の注意事項＊

●郵送（宅配便も可）・持ち込みどれでもＯＫ。原稿の最終ページ裏側に、必ず以下のデータを鉛筆書きできれいに記入してください。

①住所／郵便番号・町名・番地名・建築物名・部屋番号を必ず記入してください。②氏名(ユーザーＩＤ)。③Ｐ・Ｎ。④電話番号。⑤職業(学生の場合は学年を記入)。⑥過去の投稿歴と結果(なるべく記入)。⑦返却・アド希望の有無（後述『応募作品の返却』を参照)。

●審査員・編集部へのメッセージは手紙でください。

●各ページの右上に、鉛筆でページ番号を記入してください。

●応募の時に、封筒の上の方に赤ペンで「折り曲げ厳禁」と明記し、原稿が折れないようにあて紙を入れてください。

豪華なメンバーがキミの作品をチェ〜ック!!

5月末日
締め切り
消印有効

漫画賞大募集!

Illustration by. 蟹男

＊締め切り＊

●'97年5月末日の消印有効。締め切りに遅れた作品は、第2回『コンクラ の〜コネ漫画賞』に繰り越させていただきます。

＊結果発表＊

●『コンパイルクラブ』'97年7月15日発行予定の、8月号(第69号)誌上にて。掲載号は未定。

＊応募作品の返却＊

●返却を希望される方は、封筒の表面に赤ペンで「返却希望」と明記し、あて名を書いた返却用封筒に、送った時と同額の切手を貼って原稿と同封してください。返却は発表後2か月ほどかかります。応募原稿の保管や未返却作品のお問い合わせは、発表後6か月間です。それ以降の返却・お問い合わせには一切応じられませんので、あらかじめご了承ください。

＊その他＊

●審査上の質問は一切受け付けていません。

●優秀作品には、正賞(賞状・トロフィー・他)・副賞(掲載料)・特別賞(MOO仁井谷賞)・粗品(特製原稿用紙など予定)を進呈いたします。

●入賞した各作品の著作権・映像化権・商品化権などの諸版権は、すべて㈱コンパイルに帰属いたします。

あて先&問い合わせ

原稿はこちらへ

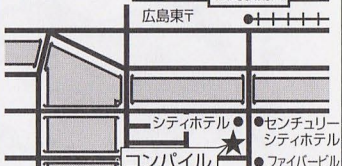
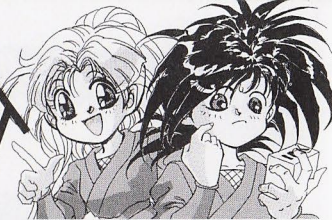
〒732 広島市南区京橋町1−7
アスティ・第一生命ビルディング
㈱コンパイル
第1回 コンクラ『の〜コネ漫画賞』係

持込み予約&問い合わせ先

PHONE:082-263-6765(ユーザーテレフォン)
PHONE:082-263-6006(代表)
受付 13:00〜18:00(平日)
担当/角野(カドノ)

★持ち込みも大歓迎!!

●自分の作品に自信がない方やもっと良い作品を作りたい方は、事前に編集部へ原稿を持ち込めば、担当者が作品の問題点を懇切丁寧にご指導・助言致します。平日(月曜日〜金曜日まで)の13:00〜20:00(必ず電話予約をしてご来社ください)に応対致します。電話担当者に「○○日に漫画原稿の持ち込みしたいのですが…」と、ひとこと言っていただければOKです。予約先は上記をご参照下さい。

京橋町 漫画道場 巻ノ七

絵師修行中の久楽子と紺丸

人物のペン入れ

図A
図B

ていねいに描くことにこだわって ペンに慣れるように練習をしよう!

紺丸●今回はキャラクターのペン入れ。ようやくペンを持つ段階に入るけど、ここから更に修行は厳しくなるゾ。

久楽子●じゃ、例を見ながら説明するね。まず、図Aの鉛筆のラフにペン入れしたものが図B。この絵だと輪郭はGペンで、その他の細かい部分は丸ペンで描いてるの。ペンを使い分けることで線にメリハリがついて、絵が引き立つから面倒がらずにやってみてね。

紺丸●キレイに描くにはとにかく練習! まず継ぎ目がなくてガタガタしていない、なめらかな線を描くように心掛けよう。アニメの線を写したり見たりしながら描くと上達が早いよ。

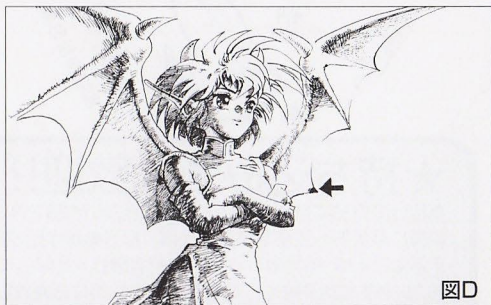
久楽子●コツは、右利きの人ならペンを上から下、左から右へ運ぶこと。この時、紙を動かして描きやすくすることが大事なの。ペンは指の付け根を軸に動かすと線がよれないわよ。

紺丸●最初に丸ペンで線を描いて、その上からGペンでなぞると上手く見えるっていう裏技もあるよ。

久楽子●修行の成果はさすがね。それからペン入れする時は、手に付いた鉛筆やインクで原稿を汚さないように、手の下にティッシュをしくなどして工夫してね。

紺丸●今度は図Dの失敗例だ。タッチを描き込みすぎて、うっとうしくなってるよね。下描きが不十分だとよく起こりやすいんだ。

久楽子●どれくらいの描き込みが適当か、線の密度の勉強も必要ね。図Cのようにトーンやベタを入れた完成図を予想して描くことが大事よね。行き当たりばったりじゃ失敗が多いわよ。

図C

図D

次回6月号はペン入れの第2弾 「背景のペン入れ」にチャレンジ!

映像の王様（えいぞうのおうさま）

■ムービー情報コーナー■

第一回

ムービーコーナー始めました。

今回から始まりました、ムービーグループ（以後ＭＧに略）の情報ページ！ここでは、デジタル映像をどうやって作るのか、リッキーＦＣは存在するのか？　などなど、読者様のご意見を参考に作っていきたいと思います。

さて記念すべき第１回は『ＭＧの仕事とは何ぞや』というところから紹介したいとおもいます。古くからＤＳを買ってくれてる方はご存知だと思いますが、10号から本格的に連載を開始した『ムービーデータ』これを制作しているのが、我らＭＧなのです。ここでは主に、撮影・編集・人形遣いと、ユーザーの方々に喜びと感動を伝える映像を目指して、ガンバッテいます（声優やって喜んでるスタッフもいる…）。

最近では、アニメーションの分野にも手を伸ばし、すでにＤＳで７本もの作品を掲載しちゃってます。

Dalmatian

？ムービースタッフってどんな人達？

平田卓也

イベント関連の映像を制作。これまでに、『コンパイルレーシング』や『マスターズ大会会場映像』などを手がけたかなりのテクニシャン。フフ…

セニョール河北

ＤＳで『筋肉であそぼう』を作った張本人。そしていつのまにか、ムービーに転職した毛の濃いいぃやつ。主に『アニメ』を担当。

はりまるこーじ

つねに最先端の映像を追求！『ＰＳハイテクニック集』や『ＤＳ次号予告』をディレクション。リッキー（似顔絵まってます）の生みの親でもある。

具合革類

アニメ分野を司る、とても落ちつきのある方。入社してすぐに、何故かＤＳ13号の『ももも通販』の人形遣いとしてデビュー。今後はアニメで実力発揮！

リッキー
（リカルド・ブラウン）

好奇心旺盛な、くま型ロボット『リッキー』はＤＳ予告ムービーで大活躍中!!

まだリッキーを知らないキミは、今スグＤＳ13・14号をチェックしよう!!

好きな食べ物：
ハチミツ

誕生日：
12月13日

OTAYORI

ＭＧではリカルド・ブラウンこと『リッキー』のプロデュースも行っていますので、似顔絵を送っちゃってください。もちろん、スタッフへのファンレターやムービーに関する質問も募集中！

あて先は：「ＣＣ・映像の王様リッキーとお花見」係まで。

地区	放送局	曜日	放送時間
東京	RFラジオ日本(RF)	全局毎週土曜日	24:30〜25:00
☆大阪	AM神戸(CR)		22:30〜23:00
名古屋	中部日本放送(CBC)		24:30〜25:00
☆北海道	STVラジオ(STV)		23:30〜24:00
★青森	青森放送(RAB)		23:30〜24:00
★岩手	岩手放送(IBC)		23:30〜24:00
☆宮城	東北放送(TBC)		22:30〜23:00
茨城	茨城放送(IBS)		23:30〜24:00
☆栃木	栃木放送(CRT)		23:30〜24:00
★静岡	静岡放送(SBS)		24:30〜25:00
新潟	新潟放送(BSN)		24:30〜25:00
★石川	北陸放送(MRO)		24:00〜24:30
★和歌山	和歌山放送(WBS)		23:00〜23:30
広島	中国放送(RCC)		24:30〜25:00
★山口	山口放送(KRY)		23:00〜23:30
★愛媛	南海放送(RNB)		23:30〜24:00
★高知	高知放送(RKC)		23:30〜24:00
福岡	九州朝日放送(KBC)		24:05〜24:35
★長崎	長崎放送(NBC)		24:30〜25:00
★熊本	熊本放送(RKK)		24:30〜25:00
★鹿児島	南日本放送(MBC)		23:30〜24:00
★沖縄	ラジオ沖縄(ROK)		24:30〜25:00

☆印は、時間or放送曜日の変更。★印は、新規放送開始

おたよりにおたより

お便りにお頼り

ころで「電チャレ」に出るためにはどうすればよいのでしょうか?
教えてください。
(北海道/葵志彙)

●それは簡単です。ハガキに自分の住所・氏名年齢・そして電話番号をはっきりとよくわかるように書いて、「『電チャレ』に挑戦したい!!」と明記して、ラジコンあてに送ればよいのだ。レッツトライ!!

いてるだけじゃなくてハガキ送って参加しながら聞くことにしようと思っている今日この頃。しかーし! ハガキってどんなこと書けばよいのだ?という初歩中の初歩の悩みにぶち当たってしまった。(神奈川県/散太)

●今回書いたようなことを書けばよいのだ。簡単簡単。

★コンクラのラジコンコーナーへのお便りは、
「CC・ラジコン 社員旅行は韓国だばだ」係

ラジコン

ラジコンへのお便りは下記の2か所です。
〒650-80 AM神戸「ラジオコンパイル○○○○」係
〒106-39 ラジオ日本「ラジオコンパイル○○○○」係

ラジオコンパイル

●ラジコンは、ジャンルにとらわれないリベラルな切り口で語り合う愛の番組なのです。パーソナリティーは、北出マンと、ネコ声娘の柳瀬なつみさんです。

(神奈川県/相場あずき)

●否、彼、北出マンはヒーローなだけではないのであーる。ある時はレーシング担当。そしてまたあるときはイベントのMC。出張につぐ出張で、体が幾つあっても足りない男なのであーる。

(香川県/ばんくる)

●同ネタが香川県のショス・めりぐ姉妹からも来てますねぇ。今度、放送局が増えて愛媛や高知も放送を始めたので、山の背でなければ、電波が入ってくるんじゃないかな? 確認してみてちょ。
その他にも放送局がグンとふえてるから、今までラジコンを聞けなかったキミもキミも確認してね。

電玉

電玉へのお便りは下記の通りです。
〒102－80　TOKYO―FM
「電脳玉手箱～田中勝己の～○○○○」係

電脳玉手箱 ～田中勝己のゲームバスターズ～

●田中氏が、アーティストとしての音楽のこだわりを全面に押し出し、従来のランキング番組にはないユニークな音楽番組を展開中。もちろん危険なトークも生きてます。

地区	放送局
北海道	FM北海道
青森	FM青森
新潟	FM新潟
宮城	FM仙台
東京	TOKYO-FM
静岡	K-MIX
愛知	FM AICHI
富山	FMとやま
大阪	FM大阪
広島	FM広島
福岡	FM福岡
熊本	FM中九州
沖縄	FM沖縄

毎週日曜日
深夜0時
オンエア

田中勝己について

●ちょっと前までは広島に住んでいたが、ラジオの仕事や作曲に関わる情報などの絡みで、現在は東京に在住。作曲業務がメインで、他、あれもこれもやる、良くいえばマルチプレーヤー。知っての通り歌も歌う。デビュー作（CDデビュー）は'94年コンパイルおもちゃショー参加記念として制作された『大打撃』である。そのCDは現在、ももも通販とぷよまん本舗の各店で発売中だ。

●先にも書いたが、彼は兼務が多く創作活動に専念できる時間が制限されていたため、次の『灼熱のファイヤーダンス』がリリースされるまでには実に1年のブランクがある。

この『灼熱のファイヤーダンス』は一般のレコードショップでも発売され、東京のあるレコード店では、棚一段まるまる田中氏のCDが並ぶという事件(?)もあった。その一ヶ月後、作曲とラジオがメインのジョブとなった彼がリリースしたのが、『ずっと/そばに/いるよ』。CSAの間では隊歌化しつつある名曲となっている。

●大人の事情でソニーに移籍して初のシングルCDが『RITZ』である。作曲者が田中勝己ではなく、コンパイルのサウンドの人間だったのはこれも初の試み。パッケージも田中氏の写真ではなくすけとうだらの全身というのも大胆なデザインであった。

●創作活動とリンクして、コンパイル主催の各イベントライヴ活動も精力的に行っている。H・P（ヒットポイント）がけっこう低目に設定されている彼はこのライヴ後の回復にかなりの時間を要すのだ。

◆第一回全日本ぷよマスターズ大会の後半に行われた初のライヴビデオ。

◆第二回全日本ぷよマスターズ大会の後半に行われたライヴビデオ。

◆広島のローカルテレビ局が主催したイベント内で行われたシークレットライヴの模様を収録した。

●行われたライヴのうち、いくつかは、ライヴビデオとしてぷよまん本舗各店やももも通販で発売されているので、チェックしてみよう。

●最近は、他のラジオ番組（ラジコンやその他）にもゲストとして出演するなどの仕事もこなしている。インターネットには彼のページもあるらしいので、興味のある人は捜してみよう。

★コンクラの電玉コーナーへのお便りは、
「CC・電玉　プレゼントCDはもすこし待ってネ」係

「コンパイルクラブ」は、(株)コンパイルのオリジナル小冊誌なんだ。毎月中旬に発行されているよ。

会員になると、毎号定期的にキミのおうちに届けてくれる。さらに、もれなく「地下版」もついてくる!! 地下版は会員と社員のふれあいを重視した場所。さあさあさあっ、

あなたもいかが？

口座番号=広島01330-0-36556
加入者名=株式会社コンパイル
金額=2000円

00 広島 払込取扱票

口座番号 01330-0-36556　金額 2000

加入者名 株式会社コンパイル

通信欄
①〒110 ②東京都敎別市野木町字楠木396
③水田真奈 ④03-2345-6789 ⑤16さい ⑥1981.8.10
⑦私立幻世高校・学生 ⑧なし
⑨SFC.MD.SS.PS.PC-9821.PC-FX

払込人住所氏名 (郵便番号 110) 東京都敎別市野木町字楠木396 水田真奈 (電話番号 03-2345-6789)

受付局日附印

切り取らないで郵便局にお出しください。

払込票

口座番号 01330-0-36556　金額 2000

払込人住所氏名 〒110 東京都敎別市野木町字楠木396 水田真奈

料金 円　受付局日附印　特殊取扱

払込取扱票は郵便局で入手できます。使い方など不安な場合は、郵便局員さんに聞いてね。

■郵便局にある「払込取扱票」用紙を使って、購読料1期分(6回分)2000円を振り込んでね!
2000円って、送料分とほぼ同額。絶対お得だね!

払込取扱票の通信欄に、**「コンクラ入会希望」**の一言と、1.郵便番号 2.住所(フリガナつき) 3.氏名(フリガナつき) 4.電話番号 5.年齢 6.西暦で生年月日 7.学校・職業 8.ユーザーID 9.持ってるゲーム機・パソコン …を書いてください。記入もれのないようにね!

E-mailクラブ(仮称)を新設します。

■ネタがどんどん浮かぶのでその都度郵送するのは面倒くさいという人も、いつも締め切り間際に傑作を思いついて困る(笑)という人も、せっかくパソコンを持っているのだから活用したいという前向きな人も、自分の汚い文字を他人に見られたくないという人も、ちょっとした疑問・質問があるけど、どうもハガキを書くのが面倒くさいという人も、みんな利用してチョーダイ。

■年中無休・24時間受け付けていますので、自分の都合の良い時間に送れるよ。もちろん、これまで通りのハガキや封書での投稿も常時受け付け中！　好きな方法で投稿してね!!

cc-request@compile.co.jp (コンクラ質問用アドレス)
cc-con@compile.co.jp (コンクラ投稿用アドレス)

届いたメールの具体的な利用方法はまだ検討中。ナイスなアイデアがあったらこっそり教えてね(笑)。良作・傑作をお待ちしてます。地下版でも募集していますので、コンクラ会員の方はぜひ送るべし！

地下版のE-mailは会員でなくても送れますが、詳しい内容が知りたかったらコンパイルクラブに入会してね。

※アンケートは付属のハガキでお願いします。

ct-request@compile.co.jp (地下版質問用アドレス)
ct-con@compile.co.jp (地下版投稿用アドレス)

月刊コンパイルクラブ1997年(64号)3月号プレゼント当選者発表

A.コンクラオリジナルテレホンカード
大阪府/三崎慎一　宮城県/持木玲奈　長野県/上条慎二　埼玉県/小林洋敏　栃木県/臼井洋平
和歌山県/西谷友里　愛知県/半田綾子　千葉県/藤原佑里子　愛知県/奥村友美　北海道/蜂谷紘加
他40名様

B.ご希望の社員の色紙
愛知県/水島久美　広島県/吉野里美　秋田県/矢吹太一

サイズ・紙

■投稿はハガキ大（10cm × 14.8cm）のみで受け付けています。このサイズさえ合っていれば、紙は何を使っても大丈夫。紙の厚さがハガキ程度なら、なおよし。大きい紙なら、カットして使うべし！　使える紙をいくつか挙げるなら、「漫画原稿用紙」、「ケント紙」など。ちなみに、このコンクラについている投稿ハガキは、DSにも地下版にも使えるよ。宛名を変えて使ってね。

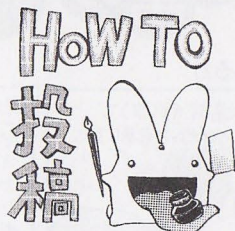
HOW TO 投稿

画材

■白黒ページへのイラスト投稿では、黒一色で描くんだ。墨汁・黒インク・サインペンなど、しっかり黒く出るものが良いよ。でも、鉛筆やボールペン、薄墨（墨を薄めたもの）は印刷に出ないから使っちゃダメ。

■カラーイラスト投稿は、画材自由。なんでも使って。

■コピーでは送っても載らないよ。気をつけてね。

■トーンは、はがれないようにしっかりとつけてね。

封筒でまとめ送りだ！

■投稿はまとめて送ることができます！コンクラ入会・継続、ぷよ協会入会・継続は必ず、郵便振込で申し込んでね。雨や消印のインクで汚れないし、コンパイル宛なら地下版、DS、ももも通販、ぷよ協、アンケート類だってOK!　友だちと一緒に送ってもOK！　ただし、1枚1枚の裏に、宛てたコーナー名と自分の住所氏名を必ず書くこと！　ペンネームがなかったときは、イニシャルで載ります。

■封筒で送ると、封筒にしか郵便料金がかからないわけだから、中のハガキは切手を貼らなくていいんだ。

■使う封筒は、サイズに余裕のあるものを使ってね。

締切は毎月14日!!

投稿ハガキのゆくえ

■まず、キミが送った投稿ハガキの入った封筒があります。中にはまとめて係の違うものやファンレターなど入っています。

■封をして、ポストへGO！

『CC・インフォメーション』係マデ よろしくね♡

〒732　広島市南区京橋町1-7　アスティ・第一生命ビルディング

（株）コンパイル「CC5月号・〇〇〇〇〇」係（〇の中に目的の係名を入れてください）

PHONE：082-263-6165（ユーザーテレフォン）
PHONE：082-263-6302（ももも通販関係）
PHONE：082-263-6301（人事関係）
平日9:00〜18:00

インターネット
URL:http://www.compile.co.jp/

日常のふぃるぃ

第7回 描いた人 はるか 南十字星

↓はるか

↓南十字星

↓南十字星

コンパイルクラブ5月(66)号　1997年4月発行

企画・制作 コンパイル　**発行人** MOO仁井谷　**編集奉行** カリビアン

与力衆(50音順) レインボーPaPa　阿門　IKE-YANN　上人一速　蟹男　姫月あやめ　木戸福三郎　けっけ　少女仮面　忍者でゴー　はるか　まるぼの　水無月彰　南十字星　むらさき朱　雪割うっち

隣組協力(50音順) 壱　宇宙帝王　けみ　KEROL　高円寺野方　小玉大合体　沢渡寿三郎　志茂田マーキュリー　村民さわ　ドクターK美　ねこにゃん　白龍鳳霞　みふづかつかさ　ゆず

社員一同　丁稚一同

●宮島といえば鹿(奈良にもいるけどね)。

MIYAJIMA

やったぜ!! 元祖ぷよまん本舗宮島店全館OPEN!

広島だから「お好み焼き」!

●2月14日。ぷよまん本舗宮島店が、全館OPEN!! 新規OPENした所は、2階の『もももの店(フードコーナー)』と、『魔導の塔(ゲームコーナー)』だ。

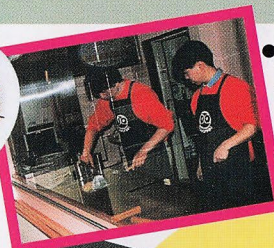
●もももの店ではアイスクリームからお好み焼き、カレーと、メニューも豊富。我が取材班も客になりすましてお好み焼きなどをいただいたりしたわけだが、これがまたウマイのなんのって、取材に来てラッキーだったぜぃって感じ。あと、見て食べて楽しめる、ぷよ型のお好み焼きもあ〜る。

●魔導の塔の方は、学生さんや子供達でにぎわっていた。想像してたよりは広く、新しいゲーム台が来てもまだまだ大丈夫そう。しかも一番奥には大スクリーンがあって、ゲーム大会の時には迫力な映像が楽しめるのだ。今回はここでぷよぷよSUN大会が開催された。みんな初めてのぷよぷよSUNでの大会を、楽しんでいたみたいだ。みなさんも、宮島まで行った時にはぜひ立ち寄ってみてね。

●お好み焼き焼いてマス。ちなみに社長も焼くのが得意です。

これがぷよお好み焼き

●宮島店の海側の目印。ももものの店へ直通で行けるのだ。

●ぷよＳＵＮ大会の模様。みんな画面に釘付けだ。宮島店ではこれからも度々大会を開く予定になっているので、コンパイルの情報媒体を要チェックだ。

●正面入口はこんな感じです。

●カレーをむさぼるコンパイルの社員。ここは社員食堂じゃないぞー!

●うやうやしくも、クリスタルなぷよのご神体。これに向かって祈るとぷよが強くなれるかも?

●カーくんの描かれた大しゃもじ。でかいぞ! 触るとぷよをめしとれるかも。

元祖ぷよまん本舗
宮島
商売繁盛

カラーでドン(仮)

【上人】さあ、いくぜっ！　燃えろイラスト！
【南】よ～しいくぜっ！　燃えろ原稿!!
【雪割】ちゃんと消火もしましょうねっ☆

【今月のタイトルイラスト】おめでとう！

長野県／初凪みんと　**ざぶとん1枚**

【上】超かわいい！ので決定～。

千葉県／かたくりこ

【上】気持ちいい色使いで、すっきりデザイン。パ○ツを隠そーとしている努力が微笑ましいが、やはりえっちい辺りが(笑)。

新潟県／高宮猫丸

【雪】雪割の中では林田が今、旬なんですよ。

北海道／ももの花

【上】花を背負うのは、二枚目の証。ももももさーん♡

東京都／ゆみなたくと

【雪】バロメの表情にフニフニっす。【上】フニフニ？

東京都／いちごみるく

【上】右手がふにゃっとしてるトコロがオレ様のツボに。

鹿児島県／さぬきや也夢

【上】楽な手段を使ってますが(笑)、細部は丁寧にね。

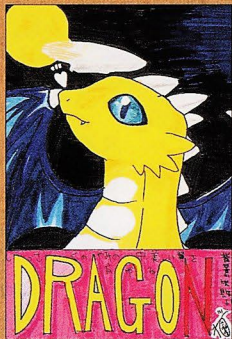
大分県／あるる裕紀

【雪】どこまでも愛情を注いでやってたもれ～。

長野県／蓼科あかね

【雪】ちょこっと見えるラーラの目がよし！

宮城県／はねよし椛

【上】オリキャラは載せづらいんだけど、華やかなのでゲーット。おめでと。

北海道／ねこまんま

【南】パッチリしたおめめがラブリーだよね！【上】そうね！

千葉県／西城ミュシャ

【上】優美でホレボレ。でも右手が怖いの。画材に凝った次回作を希望(笑)。

群馬県／どんぱっぱ

【雪】むつかしいアングル描けてうらやまし。

東京都／氷月悠麻

【上】目をひく構図と色使いは得をするわヨン。

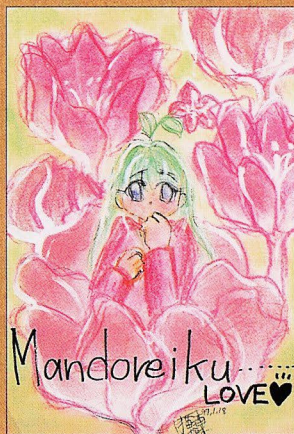
広島県／伊瑠人弓華

【上】君はなんとなくツボをつくのが上手いなァ。

千葉県／水野ゆみ

【上】楽じゃないポーズに挑戦する姿勢が好きだー。

埼玉県／蒼哉

【上】載せる機会をうかがっていたら5月になってしまいました(笑)。

栃木県／猫酒からす

【上】世界観があって彼女を好きになりそうなイラストです。

広島県／水月風花

ざぶとん1枚

【南】ふとももがおいし…あっいや、羽がすっごくキレイだネ！

お知らせ
※運と担当者の趣味が一致した時に出現するざぶとんは、10枚貯めると、なんかいいものが出ます(笑)! がんばって集めよう!
※ここへの投稿は、コンパイルか地下版のキャラクターを描いて「CC.カラーでドン(仮)」係まで! 裏に誰を描いたか書いてね!

ももも通販でてぃ〜たいむ

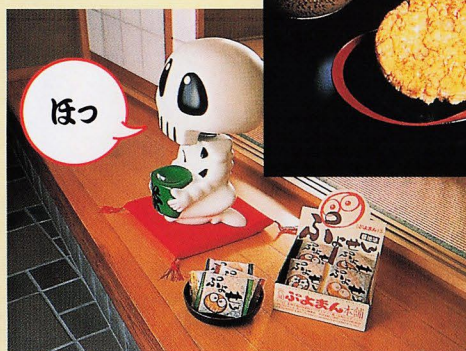
ももも通販

ほっと ひといき

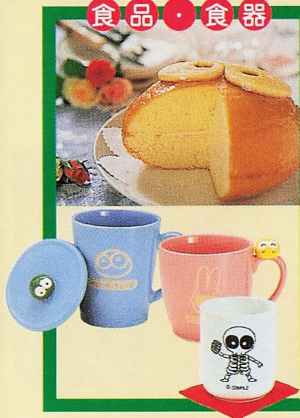
商品番号　CMP60113
ぷよせん　¥1,000
☆16枚入り●原材料／うるち米、植物油、醤油、調味料。賞味期限／製造日より3ヶ月

ほっ

子供から大人まで好まれる
ぷよらしさを追求した
おいしいしょう油味の
揚げせんべいができました。

ぷよせん 醤油味

商品番号　CMP60035
ぷよまんあんこ(20個入)
商品番号　CMP60036
ぷよまんクリーム(20個入)
商品番号　CMP60037
ぷよまんミックス(各10個入)
各¥2,000
●原材料／小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

商品番号　CMP60038
カーバンクル饅頭あんこ(20個入)
商品番号　CMP60039
カーバンクル饅頭クリーム(20個入)
商品番号　CMP60040
カーバンクル饅頭ミックス(各10個入)
各¥2,000
●原材料／小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

商品番号　CMP60043
なかよしセット　¥2,000
☆ぷよまん(あんこ×10個)、カーバンクル饅頭(クリーム×10個)のセット

他の商品も充実していまーす!!
詳しく知りたいという方は下のカタログを手に入れよう!

ももも通販カタログもよろしくね

“元祖ぷよまん本舗”で売られてるコンパイルのオリジナル商品のほとんどを網羅!「まだもらってないよう!」って人は、官製はがきの裏に、
①郵便番号　②住所(都道府県名も)③氏名
④電話番号　⑤年齢　⑥職業
※②住所・③氏名にはフリガナをつけてね。
を書いて、㈱コンパイル「CC66通販カタログ最新号送付希望」係まで送ってね! 無料でお届けします!

★送料のダブリを防ぐため、払込取扱票が複数の場合、各通信欄の右下に順番を書き込んでおいてください。

送料600円

もも通販で取り扱っている商品の送料は、どれでも何個でも600円均一です。

※取扱票が複数の場合も、ぜ～んぶまとめて600円だけでOK!　ただし、
★送り先が2か所以上だと、送り先の数だけ送料が必要です。
★このサービスは、郵便局の「受付局日付印」が同じものに限ります。
送り先が一緒でも別々の日に申し込んだ取扱票では、送料は別々にかかります!

■上の記入例を参考に、払込取扱票に必要事項を書き、郵便局から送金してください。
■送り先や注文数などが多くて、ご注文記入欄内に書ききれないときは、下の通信欄に記入してね。サイズや色などの細かい指定も、ここに書いてください。
■ユーザーIDは、わかる人だけ書いてね。

●商品の発送には2週間以上(混雑している場合は1～2か月)かかることもあります。●商品の内容が違ったり、損傷があった場合は、ご面倒ですが現品到着後1週間以内に返品理由を書いた紙を同封して、「ももも返す」係までご返送ください。●コンパイル製品の使用による二次的な損害、トラブル(親に怒られた、友達に取られた、お金がなくなったなど)の責任・保証は負いかねます。●この通販は、現金書留、郵便小為替の利用はできません。送金には専用の払込取扱票(または郵便局備え付けの用紙)を利用してください。●商品のデザインなどを、予告なしに変更する場合があります。●商品売切れの場合は、代金はお返しいたします。

問い合わせ先－PHONE:082-263-6302　通信販売部まで(平日 9:00～18:00)

この号のももも通販の掲載内容は、1997年5月 31日まで有効です。

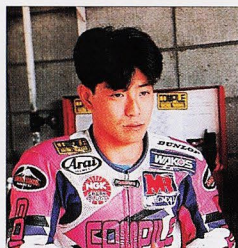
COMPILE RACING YAMAHA 通信

★余白の一言大募集　・ぼそっと短く書いてみそ。

サーキットコース表

●はオレおすすめの観戦ポイントだよ。
下の矢印はおすすめの撮影ポイントさ。
← グット　← ベリーグット
← 超ベリーグット
一部はパドックパス(有料)や、別なチケット(有料)が必要なところもあるので、注意だ。

●ハーイッ、第1戦(鈴鹿)、見に行ってくれた人はいるかしらん。スッゲー爆音とむちゃくちゃな速度に唖然とてくれたァ？　そしてなんと今回のレース結果はやったぜベイビーな3位入賞!!　レースの模様は編集の都合で、次号になるので残念だ。この調子で、ハッスルゴーゴー(古すぎ)なのだ。なにはともあれ、頑張れ松戸直樹選手なのだ！

PRIVATR TEAM TOP RIDER DECKE5 SUPER HERO
'97MFJ ALL JAPAN ROAD RACE CHAMPIONSHIP GP250
TEAM COMPILE RACING YAMAHA

■松戸 直樹　23才・千葉県出身・'92年 国際A級昇格・全日本250CCクラスに参戦 '93年 総合ランキング17位・'94年 総合ランキング10位・'95年 総合ランキング15位 '96年 総合ランキング5位・'97年 WGPへスポット参戦決定・マシン YAMAHA TZ250

●長谷川 弘 チーム監督

●金子 貞彦 メカニックチーフ

●北出 和彦 チーム担当

'97レースカレンダー

	開催日	会　場	順位
済 第1回	3 /15～16	鈴鹿サーキット(三重県 鈴鹿市)	3位
WGP	4 /19～20	鈴鹿サーキット(三重県 鈴鹿市)	
第2回	4 /26～27	スポーツランドSUGO(宮城県 柴田郡)	
第3回	5 /17～18	筑波サーキット(茨城県 結城郡)	
第4回	5 /31～6/1	鈴鹿サーキット(三重県 鈴鹿市)	
第5回	6 /21～22	富士スピードウェイ(静岡県 駿東郡)	
第6回	7 / 5～ 6	スポーツランドSUGO(宮城県 柴田郡)	
第7回	8 / 9～10	CP MINEサーキット(山口県 美祢市)	
第8回	9 / 6～ 7	鈴鹿サーキット(三重県 鈴鹿市)	
第9回	9 /20～21	筑波サーキット(茨城県 結城郡)	
第10回	10/18～19	TIサーキット英田(岡山県 英田郡)	
第11回	11/ 1～ 2	スポーツランドSUGO(宮城県 柴田郡)	

(鹿児島県／Kumi)
●ごめんね。キクちゃんは引退しちゃいました。でもそのぶん松戸選手が頑張るから応援よろしくなのだ。

(茨城県／麒麟遊民)
●オレもカーガールを写真集作れるぐらい撮影しまくりたいんだけど、それだと給料もらえなくなりそうなので、我慢なのだ。つらいのだ。

(広島県／一文)
●今度っから30分早めに家を出よう。学校に余裕しゃくしゃくで着けるはず。

レか私をレースにつれてってください。今、私はバイクやレースは好きじゃないけど、生で見てみないとわかんないよね。
(東京都／るうず)
●小学生が1人でサーキットに来るのは確かにムズイね。旅費とか入場料もばかにならないし。でも、迫力やかっこよさとは別の、頑張ってる意気込みは、現場で直に見てみなければわからないってことも事実なのだ。

(京都府／鶏小屋)
●初めのうちはコケて当たり前と思う方が肩の力抜いて乗れますよ。一番危ないのは慣れ始めですねって、おおきなお世話ですね。

レースだgaya² ハガキ大募集

●お便り募集中。文章でもイラストでもなんでも！　なお掲載者の中から抽選で1名の方に、当社デザイナー書き下ろしイラスト色紙をプレゼント！　締切はインフォメに。

〒732　広島市南区京橋町1-7　アスティ・第一生命ビルディング
(株) コンパイル「CC・レースの掟はレギュレーション」係

レースの写し方

まめ知識?

●初心者はメインスタンドからの撮影はしばらくはあきらめよう。フィルム1本無駄にする覚悟が必要だ。…という理由で、観戦ポイントと撮影に適したポイントは必ずしも一致しないのだ。左端のコース表を参考にしてくれ。

●初心者でもわりと簡単に撮影できるポイントは、やっぱりコーナーだ。速度がかなり落ちてるし、しかもマシンに傾斜がかかってるから、動きのある写真が撮れるのだ。直線は見た目にはかっこいいが、実際に写真にすると平凡なバイクの写真になってしまうので、好みにもよるが、オレはあまり撮影していない。
●それと、ファインダーは撮影ポイントよりもはるかに手前からマシンをとらえて追いかけるようにして、ポイントにきたらシャッター切るようにすると楽に撮影できる(他のマシンで追いかける練習をしよう)。カメラはできるだけ望遠率の高い物を使う方がいい。欲を言えば一眼レフが理想的だけどね。

2月号仲間外れはどれだ?! のお答え

正解は7番でした。

7番は、マシンの電動工具や、照明用の発電器だよん。

●思った以上の大反響でちょっとうれしい今日この頃。2月号の問題、結構難問だと思ってたんだけど、正解率が50%以上という驚きな成績。
　写真5のステップステーは輪ゴムにごまかされた人もいたけど、あれはブレーキペダルの戻りをよくするために間に合わせでつけてるものなのだ。

●で今回の当選者は、沖縄県の廣野洋子さんに決定しました。おめでとさん。当たった人も抽選に漏れちゃった人も、これからも松戸選手とコンパイルレーシングを応援してね。

★あったら怖い・シートベルト付きバイク

COMPILE GAME LIVE 1997

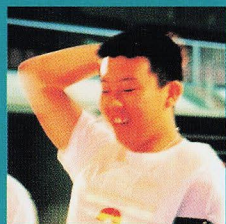
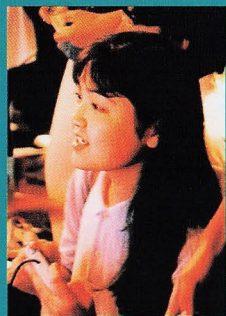
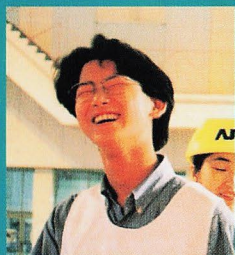
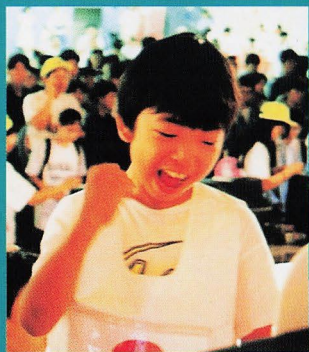
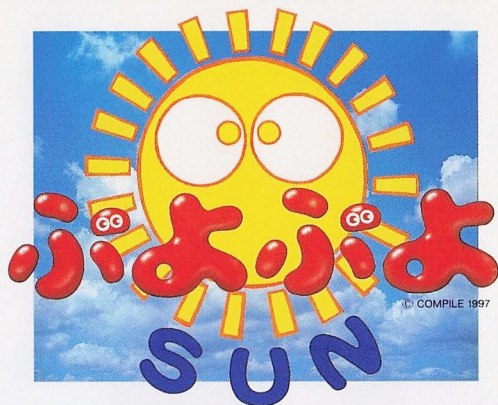
ばよえ～んツアー

ばよえ～ん'97開催地決定

開催地(韓国含む)全25ヶ所!

■ヤッホッホーイッ!! たーいへんお待たせしちゃったぜい。ぷよ協の会報でもすでにお知らせしてあるが、なんと、'97年に開催予定のコンパイルが誇る超究極メガ・ビッグイベント『ばよえ～んツアー』の候補地が決まったぜいぜいぜいぜい!
前回は会場数が少なくて、特に地方の有志諸君には不便な思いをさせてしまったが、今年は昨年より8会場も増えて、国内で計24会場、そして韓国はソウルも含める25会場が熱きバトルステージとなる予定だ。これまで会場が遠くて参加できなかったって諸君も、今回は友達や恋人・家族・遠い親戚まで巻き込んでぜひ挑戦してみてくれい。もちろん、生サンプリングもお願いするぜー(笑)!!!
子々孫々まで語り継ぎたくなる、素晴らしい思い出になること間違いなしだ!! 俺もみんなと会場で会えるのを楽しみに待ってるぜい。お互い頑張りましょうね。ウフ♥

～'97年ばよえ～んツアー開催地の図～

北海道札幌市
北海道函館市
北海道釧路市
北海道旭川市
青森県青森市
岩手県盛岡市
新潟県新潟市
石川県金沢市
宮城県仙台市
ソウル
大韓民国
大阪府大阪市
兵庫県神戸市
栃木県宇都宮市
広島県広島市
東京都
静岡県浜松市
福岡県福岡市
長崎県長崎市
愛知県名古屋市
和歌山県和歌山市
高知県高知市
愛媛県松山市
沖縄県那覇市
熊本県熊本市
鹿児島県鹿児島市

お知らせ

A5版・オールカラー！　定価1,000円（税別）

ぷよぷよSUN公式ガイドブック

…と、いう訳で、

ついにコンパイルが自社出版でガイドブックを作っちゃったのだ！　早くも書店に並んでるので、まだ手に入れていないとゆー神をも恐れないお方は、ぜひ手に取ってレジまで行ってくださいね～(笑)。**数々の描きおろしイラスト**のすばらしさに涙した人もいっぱいいるってハナシだし(ウソ)!
でもマジで今回のためだけに描かれたイラストの数々には期待していいよ！　とりあえず見てみよう！

得をする！

本の内容は秘密♡　っていうのもここで言っちゃったら、面白くないでしょ？　でも、ちょこっとだけ漏らしちゃうとですねぇ、**SUNSUNプレゼント**と題して、33名様にリッチな賞品の数々を用意したプレゼント特集があるのですよ!!　ぐかー、おれにもくれぇ～なカンジでどうせ買うなら早めに入手するのが賢い奥サマ！(ダレがやねん)
あと綴じ込みで**特選**シールがついてるよーっ。しかも、キラキラ光るホログラムシール！　こだわれるだけ、こだわってマス。

ここでは言えないけど、本の中では太陽ぷよの上手な使い方、対戦相手の上手ないたぶり方についての情報を、楽しく大公開(笑)！　カーバンクルさんからも「GOOD」との発言を頂きました。もうバッチリですね！

ぐう

書店にない時は注文

するのがお約束ですっ。お申し込みはいますぐ！　じゃ、本屋かコンビニで、SEE YOU☆

PLEASE GO TO THE BOOKSTORE